**«Все, все, все нужны на свете!»**

Методическая разработка к международному дню толерантности

**Целевая группа:** учащиеся начальных классов.

**Цель:** формирование уважения к другому человеку и навыков сотрудничества

**Задачи:**

* сформировать представление об уникальности каждого человека
* познакомить с национальными особенностями представителей разных культур
* познакомиться с понятиями «стереотипы» и «предрассудки»
* научиться составлять мнение о человеке на основе непосредственного социального контакта
* сформировать навык поиска общего, несмотря на внешние различия

**Форма проведения**: классный час

**Продолжительность: 60 мин.**

**Материально-техническое обеспечение:** карточки с видами приветствий; фисташки; фотографии детей различных рас и национальностей; листочки для символов; цветные карандаши или ручки, клей, лист 12 или 24 формата с надписью « Круг друзей».

**Ход проведения.**

**Вступительное слово учителя.**

В ноябре 1995 года Генеральная Ассамблея ООН утвердила Международный День Толерантности, который отмечается 16 ноября. Слово «толерантность» означает – терпимость, или терпеливое, уважительное отношение к другому человеку. Сам термин т**олерантность** связан с именем известного французского князя Талейрана – Перигора, который жил на рубеже 18 – 19 веков. Князь служил министром иностранных дел при короле, во времена французской революции и при Наполеоне. Он был очень талантливым человеком, но самым главным его талантом было умение уважать мнение других людей, учитывать их нрав и личностные качества. Многие современные политики учатся этому качеству у князя и призывают людей быть мудрыми, милосердными, сострадающими и прощающими. Ведь именно эти качества помогают человеку жить в гармонии с окружающим миром и добиваться успеха во всех начинаниях. В противном случае мир погрузится в пучину войн и конфликтов.

Уважение достоинства человека независимо от его веры, национальности, социального происхождения является показателем цивилизованности общества в целом и каждой личности в отдельности. 21 век богат новыми научными открытиями и техническими достижениями, но это, к сожалению, не помогает людям становиться добрее друг к другу. Вечная борьба добра со злом продолжается и сегодня, и каждый человек может сделать выбор - на какой он стороне. Разнообразие мнений, мыслей, культур является ценным даром, позволяющим людям учиться друг у друга и становиться внутренне богаче и интересней. И сегодня мы с Вами познакомимся с обычаями других стран, научимся отличать внешнее и внутреннее в другом человеке, узнаем, что порой, мешает нашей дружбе и как научиться дружить!

**Вводная часть. Разминка.**

***Упражнение «Приветствие*».** Дети получают карточки с приветствиями из разных стран, затем разбредаются по комнате и приветствуют друг друга способом, описанным на карточке. Необходимо поприветствовать как можно больше одноклассников. Если дети не умеют читать, учитель сам по очереди зачитывает карточки, и все выполняют приветствие по одной карточке. Можно выполнять это задание, сидя за партой, приветствуя своего соседа.

**Материал для учителя** (варианты приветствий):

* сложить руки, как принято при молитве, на уровне груди и поклониться (*Япония);*
* Потереться носами (*Новая Зеландия);*
* Пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга (*Великобритания);*
* Крепко обняться и поцеловать друг друга в щеки (*Россия)*
* Показать язык (*Тибет);*
* Очень крепко пожать друг другу руки, стоя близко друг к другу (*Германия);*
* Помахать рукой (*Америка);*

После завершения обсудить: понравилась ли игра? Было ли трудно здороваться каким – то способом? Показались ли какие - то приветствия смешными? Попробуйте угадать, в какой стране принято приветствие, доставшееся вам на карточке? Затем побеседовать о том, какую роль приветствие играет в нашей жизни.

**Основная часть**.

***Упражнение « Фисташки***»:

*Примечание.* Для выполнения этого упражнении важно создать спокойную, слегка «загадочную» атмосферу, можно с помощью музыки и особой интонации; здесь многое зависит от тона голоса ведущего.

Учитель раздает каждому ребенку по 2 фисташки в скорлупе и просит пока их не есть и не снимать скорлупу. Учитель просит детей ответить на вопросы:

* Какие фисташки на ощупь? А какие люди на ощупь?
* А есть скорлупа у человека?
* Одинаковы ли у фисташек размер и форма? Можно ли то же самое сказать про людей?
* Фисташки одного цвета? А люди?
* Есть ли на фисташках трещины или они чуть расколоты? Могут ли у людей быть трещины?
* Потрясите фисташки, слышите звук? А какие звуки издают люди? (смеются, плачут, говорят и др.)
* Откройте фисташки. Изнутри они другие, чем снаружи? В чем различие? Отличается ли человек внутри и снаружи?
* Можно ли разделить фисташки на «плохие» и «хорошие»? А можно ли так разделить людей?

После ответов на вопросы детям предлагается в парах угостить друг друга одной из своих фисташек.

***Упражнение «Портрет незнакомца***». Учитель прикрепляет к доске несколько портретов детей, желательно различных рас и национальностей. Затем просит рассмотреть фотографии и высказать свои предположения на вопросы:

* Что за человек изображен на фотографии? Откуда он и где живет?
* Сколько ему лет?
* Чем он любит заниматься?
* О чем он сейчас думает?
* Есть ли у него какие-нибудь проблемы?
* А много у него друзей?
* А о чем он мечтает?

Затем учитель просит ребят высказаться о том, трудным или легким было для них это задание и просит ответить на вопросы:

* Что помогло участникам составить свои предположения?
* Как они думают, соответствуют ли их предположения действительности?
* Часто ли мы в жизни делаем заключения о людях на основе их внешнего вида (расы, пола, одежды)?

**Материал для учителя.**

История человечества знает много примеров. Когда между людьми или расами возникало непонимание и неприятие друг друга, что приводило к ужасным конфликтам и даже войнам. В основе конфликта всегда лежат так называемые  **стереотипы** и **предрассудки.**

**Стереотип –** обобщения, которые мы делаем по поводу людей, с которыми мало знакомы. Например, если неаккуратно одет, значит глупый. Или, если молчит, значит злой.

**Предрассудок –** негативное отношение к человеку на основании не личного знакомства, а общепринятого мнения. Например, все полные дети – избалованные лентяи, или все умные люди – в очках.

Как же уберечь себя и своих друзей от таких поверхностных и порой обидных оценок**.** Для этого **нужно побольше узнать о человеке!** Именно этому мы сейчас и поучимся.

***Упражнение «Интервью***». Учитель предлагает детям нарисовать на маленьком листочке какие – то значки, символы, которые изображают то, чем ему нравится заниматься, что ему интересно, а потом свернуть листочек, чтобы символ не был виден. Затем листочки складываются в емкость, перемешиваются, и каждый ребенок по очереди достает другой, не свой листочек. Если достанется свой, вернуть его обратно и взять другой. После этого он должен найти того, кому принадлежит рисунок и узнать, что означают символы. Для этого дети ходят по классу и показывают развернутый листочек друг другу, пока не найдут автора. Затем автор рисунка объясняет то, что означают его символы; при этом партнер внимательно слушает, а затем рассказывает об этом классу, играя роль журналиста.

**Заключительная часть**.

После окончания упражнения учитель подводит итог: несмотря на внешние различия, у многих детей оказались одинаковые интересы, и им есть о чем поговорить друг с другом и даже стать друзьями. Затем предлагает ученикам выполнить заключительное упражнение.

***Упражнение «Общий круг*».** Учитель приглашает детей приклеить листочки со своими символами на общий лист с надписью «Круг друзей». Дети наклеивают листочки, располагая их в форме круга. Учитель предлагает, по желанию, заполнить свободное пространство листа дополнительными рисунками так, чтобы всем было приятно и радостно на него смотреть.

(Для педагога: это поможет детям завершить занятие с ощущением «психологического комфорта»).

Лист вывешивается на стену. Учитель благодарит детей за работу.

**Источники:**

1. Журнал « Классные часы и воспитание школьников», февраль 2016.
2. Справочник классного руководителя, декабрь 2014г.
3. Справочник классного руководителя, июль-август 2014г.