

Издается с  
октября 2005 года

А у нас в  
121-ой...

- День 2
- объятий
- «Рисуем 3
- жизнь»
- Лыжня 4
- России
- Стоп-кадр 5
- День 6
- науки
- пульсар 8
- "ЗАЖГИ 10
- СИНИМ!"
- «Ночное 11
- экспо»
- Советуем 12
- посмотреть

19 января в гимназии № 9 Верх – Исетского района состоялось чудесное событие - районный Бал Старшекласников. Этот торжественный вечер сумел воссоздать роскошную атмосферу балов 19 века, историческую же достоверность эпохи подтверждали детали костюмов, танцы, музыка. Участники этого замечательного мероприятия показали великолепное знание светского этикета. В течение всего вечера эта чудесная игра была демонстрацией прошлого века, начиная от обворожительных костюмов и заканчивая атмосферой праздника.

Первые школьные балы в Екатеринбурге начали проводить ровно 10 лет назад в рамках проекта депутатского центра Анатолия Никифорова. Эта традиция была активно поддержана районным советом старшекласников. За 10 лет «бальное движение» охватило практически все школы столицы Урала. И немудрено,

ведь так трепетно, готовясь к балу, подбирать костюмы, знакомиться с этикетом того времени, разучивать танцы под руководством замечательных педагогов. Погружение в атмосферу того времени наполняет жизнь новыми чувствами и эмоциями, делает жизнь ярче.



ли по разным источникам.

Мне посчастливилось быть участником бала старшекласников. Атмосфера праздника была завораживающей. Яркость красок и лучезарный свет улыбок гостей бала действительно погружали в атмосферу необычных и особенных отношений ушедшей эпохи. Танцы школьного бала помогли глубже понять жизнь молодежи, которая жила более ста лет назад. Это было интересно им и интересно нам. Связь поколений через такие мероприятия ощущается особенно остро. Я советую всем иметь мечту побывать на таком замечательном мероприятии.

Школьные балы имеют воспитательную и образовательную цель. Участники этого мероприятия за период подготовки к балу глубже погружались в отечественную культуру, изучали исторические ре-

**Денис Комяков, 11 класс**



22 января прошел самая лучшая акция школы – «День объятий». Лучшей я ее считаю, потому что весь день ты можешь обнимать каждого встречного: будь то незнакомый первоклассник или любимая классная руководительница. Надев мягкое кигуруми (костюм сказочной зверушки во весь рост), я с удовольствием участвовала в данной акции и искупалась в объятиях всей начальной школы и половины среднего звена. Определенно точно могу сказать, что следующем году День объятий ни за что не пройдет без меня!

*Александра Береснева, 10 «А»*



## Прямо после рождества

**В** солнечный понедельник совет старшеклассников Верх-Исетского района навесил ребят из детского дома №7. Для них мы провели волшебный квест – vybrаться из страны Снежной Королевы.

Воспитанники проходили самые разные этапы и приближались к победе с каждым шагом. Важное условие было – быть дружными. И ребята с этим успешно справились. Порой было сложно, но вместе можно преодолеть все трудности. Детям очень понравилось, каждый принял участие в этой игре. В конце квеста они нашли клад Снежной Королевы, получили сладкие подарки.

Танцевать вместе под Время и Стекло, зажигать под Ольгу Бузо-

ву и грустить под Сансару искренне, душевно, прекрасно. Этот день останется надолго в наших сердцах и сердцах воспитанников детского дома.

Дети получили радость, веселье и сладости. Главное, доставить удовольствие ребятам, ради таких моментов стоит жить. Мы с грустью расставались с новым друзьями.

*РСС «Россия», состав ШСС «Ветер перемен»*



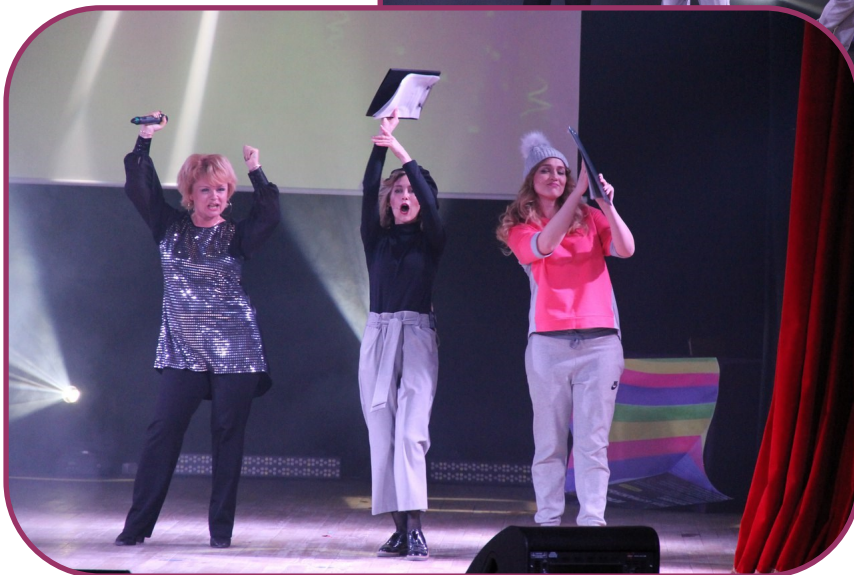
## «Рисуем жизнь»

7 февраля на сцене ЦК "Верх-Исетский" состоялся районный фестиваль творческих возможностей педагогических работников "Большая перемена - 2018". В качестве одной из ведущих выступила зам.директора по ВР школы № 121 Лаптева М.М. Сценическим образом фестиваля стала интересная задумка - "Коробка с цветными карандашами", ведь каждый из нас выбирает цвета, которыми раскрашивает свою жизнь.

Каждый год это феерический концерт, на котором педагоги, работники детских садов и системы дополнительного образования предстают в новом амплуа – больших и прекрасных артистов. Вот и нынче с концертными выступлениями на сцену Центра культуры и искусств «Верх-Исетский» вышли свыше 160 педагогов. В программе – 25 номеров в разных жанрах. Еще 4 но-

мера зрители увидели перед концертом – в колонном зале Центра.

*Лаптева М.М.*



## Лыжня России

Вот уже третий год я принимала участие в спортивном мероприятии под названием «Лыжня России».

«Лыжня России» проходит во всех городах нашей страны, когда все любители лыжного спорта собираются на подготовленных дистанциях. В соревновании может принять участие каждый. Школьники участвуют в свой день независимо от спортсменов. Вот я, например, участвовала со своей школой в этом спортивном мероприятии.

Я очень люблю «Лыжню России», потому что там можно покататься на лыжах вместе с друзьями, повеселиться, поучаствовать в разных конкурсах и получить призы. Катание на лыжах вызывает у меня чувство свободы, а после бега на них ощущаю приятную уста-

лость.

Обязательно приму участие в следующем году!

*Стрекаловских Ксения 3»Г»*



## «Чемпионом можешь стать, но человеком стать обязан».

Такого правила, на наш взгляд, должен придерживаться каждый человек, каждый уважающий себя спортсмен. Ведь зачастую мы ждём от себя великих побед, грандиозных свершений, искренне надеясь на свой дух, характер и физическое превосходство над соперником. Физическое воспитание должно в первую очередь строиться на воспитании силы духа любого спортсмена. Если ты силён духом, у тебя есть определённая цель, конкретная задача по её выполнению, в след за которой идёт следующая и следующая, и так постепенно, как по ступенькам, вперёд к свершению, - вот она истина, направленная к победе.

Благодаря этим правилам побе-

да в конкурсе: «Мама, папа, я - спортивная семья» не заставила себя ждать, также не нужно забывать немаловажный принцип построения командной игры, на наш взгляд, это очень значимое положение в любом коллективном мероприятии. В первую очередь спортивный дух складывается при поддержке других участников команды. И каждый чувствует свою ответственность за общее дело.

*Семья Булатовых, 2 «В» класс*



## Линейки начальной школы

**В** нашей школе проходят тематические линейки. Их проводят будущие выпускники начальной школы – четвероклассники. Класс выбирает тему, актуальность которой неоспорима для обучающихся начальных классов. После этого идет подготовка к выступлению.

4 «А» и 4 «Б» провели интересные линейки. Ученики подготовили стихи, сценки, песни и игры с залом. А темы: «Еже ли вы вежливы» и «Толерантность», заставили

вспомнить ребят о важных и правильных поступках, словах в нашей жизни. Надеюсь, остальные классы также предоставят нам столь же интересные и познавательные линейки.

*Миронова Арина, 4 «В»*



## Стоп-кадр

**В** третьей четверти прошло долгожданное мероприятие «Стоп-кадр» - одна неделя из жизни класса, посвященная Году Кино. Каждый класс создал свою киноленту, в которой рассказывал о том, как красочно и интересно прошел день в текущей неделе. Ребята проявляли энтузиазм, фотографируя, рисуя и сочиняя стихи.

По итогам проведения мероприятий была организована выставка, которая привлекла особое внимание у всех обучающихся и педагогов. Ребята с удовольствием читали заметки, смеялись и делились впечатлениями.

*Попова Т.В., учитель начальных классов*



## День науки - 8 февраля

**Р**оссия стала первой страной, где было разработано учение о биосфере, впервые в мире в космос запущен искусственный спутник Земли, введена в эксплуатацию первая в мире атомная станция. Немало российских и советских ученых были отмечены Нобелевскими премиями. (Первым из удостоенных, в 1904 году, стал академик Иван Павлов за работу по физиологии пищеварения). В настоящее время в структуру Российской академии наук (РАН) входят тринадцать отделений по областям и направлениям науки, три региональных отделения, 15 региональных научных центров, а также многочисленные институты. Академия является правопреемником Российской академии медицинских наук и Российской академии сельскохозяйственных наук.

Как известно, наука является основной движущей силой прогресса, важнейшим ресурсом развития национальной экономики, медицины, образования и социальной сферы. Поэтому от достижений ученых напрямую зависят не только экономический рост и создание новых высокопроизводительных рабочих мест, но и качество жизни миллионов людей. И сегодня российские ученые продолжают славные традиции — раз-

вивают самые перспективные направления в науке, разрабатывают новейшие технологии, готовят учеников. Неудивительно, что и правительство страны уделяет особое внимание поддержке науки и развитию сектора научных разработок, в том числе и молодых исследователей.

Ежегодно 8 февраля отечественное научное сообщество отмечает свой профессиональный праздник — День российской науки, учрежденный указом президента РФ в 1999 году.

8 февраля 1724 года Указом правительствующего Сената по распоряжению Петра I в России была основана Академия наук. В 1925 году она была переименована в Академию наук СССР, а в 1991 году — в Российскую Академию наук. 7 июня 1999 года Указом президента Российской Федерации был установлен День российской науки с датой празднования 8 февраля. В Указе говорится, что праздник был установлен, «учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня основания в России Академии наук».

Важно заметить, что в советские времена День науки отмечался в третье воскресенье апреля. При выборе даты руководствовались

тем, что в 1918 году между 18 и 25 апреля В.И. Ленин составил «Набросок плана научно-технических работ». До сегодняшних дней некоторые научные коллективы отмечают День науки «по старинке», то есть в третье воскресенье апреля.

Хотя День российской науки не является выходным днем, его широко отмечают практически во всех научных коллективах. Стало доброй традицией в этот день проводить семинары и устраивать научные конференции. На этот день часто назначаются и защиты диссертаций, ведь получить кандидатскую или докторскую степень в праздник всех ученых — это особо почетно

*Веселова Мария, 10«Б»*



## Интеллектуальные игры

27 февраля в школе 121 прошли интеллектуальные игры, посвященные 23 Февраля. Интеллектуальные игры проходили традиционно в виде викторины, состоявшей из 6 рубрик по 10 вопросов в каждой. Команды по очереди выбирали и отвечали на вопросы. В этом году вопросы викторины были направлены не только на логику, но и на знания личностей и событий, связанных с данным праздником.

Кто стал победителем в интеллектуальных играх? Результаты можно узнать на информационном стенде 1 этажа школы.

*Руднова Ирина, 10 «А»*



## Выборы в молодежный парламент Свердловской области

16 марта прошли выборы в молодежный парламент Свердловской области. Я считаю, что это максимально значимое событие, которое идет наравне с выборами депутатов в Государственную думу. Ведь молодой взгляд на политику очень важен в нашей стране, потому что молодежь понимает, что имеет значение для их поколения.

Если следить за кандидатами на этот пост с самого начала их кам-

пании, то можно увидеть с какими интересными программами они идут на выборы. В качестве члена избирательной комиссии можно набраться опыта работы с людьми, это очень полезный вид деятельности для учеников старшей и средней школы.

В последнее время молодые люди активно участвуют в политической жизни, тем самым показывая, что им важно какие условия будут в нашей стране в дальнейшем и

настоящем. И эти выборы дают огромный шанс в развитии прекрасного будущего для жителей нашей страны

*Конева Анастасия 10«Б»*



## «Статен и строен – уважения достоин!»

23 февраля – День защитника Отечества. Навеки останутся в памяти нашего народа имена героев, защищавших нашу Родину. И долг каждого взрослого – воспитывать у подрастающего поколения чувство долга, патриотизма и любви к своей стране, чтобы каждое поколение свято чтит память отцов и прадедов.

По возродившейся традиции в рамках Месячника, посвященного Дню защитника Отечества, в нашей школе прошёл конкурс строевой песни, в котором приняли участие обучающиеся 5 - 6 классов.

По положению участвует в этом смотре весь класс. Перед тем, как проводить смотр, проходит серьезная предварительная подготовка.

Классные руководители и преподаватель ОБЖ разучивают строевые песни совместно с учителем музыки, подготавливают единую форму одежды со знаками отличия всему классу, следят за дисциплиной класса на тренировках, помогают во всем командирам.

Ход мероприятия таков:

Все классы во главе с командирами выходят торжественным маршем на общее построение под музыку (военный марш). Командующий смотра (член жюри) говорит вступительную речь о важности патриотического воспитания, о роли вооружённых сил Рос-

сии в жизни каждого человека страны, объявляет смотр открытым. После этого звучит гимн РФ. Команды готовятся к выполнению упражнений.

Последовательность выполнения строевых приёмов приведены в положении о проведении конкурса: - выполнение команд на месте; - выполнение команд в движении; - движение строевым шагом; - движение походным шагом со строевой песней.

Жюри оценивает каждый класс по пятибалльной системе. В оценочных листах, которые предварительно получены командами, выставляются баллы. По итогам конкурса проходит награждение.

Ярко, красиво, эмоционально выступили ребята всех классов. Каждая команда постаралась показать самые положительные качества – ответственность, умение слаженно работать в коллективе, выполнять команды, маршировать в ногу, а также исполнять строевые песни. Каждый горел желанием выглядеть бравым солдатом и победить. Какая же гордость охватывала зрителей, когда мимо с песней проходили отряды.

Все волнения позади. Много часовые тренировки не прошли даром. Компетентное жюри выявило победителей смотра. Поздравляем победителей. 1 место - 5 Б, 6 Г;

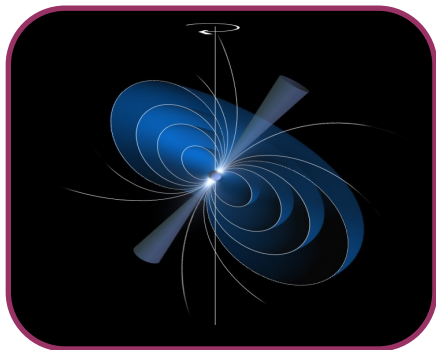
2 место – 5 Г, 5 А, 6 В;

3 место – 5 В, 6 Б, 6 А классы.

*Лантеева М.М.*



**М**ир, в котором мы живем, всегда готовит нам много загадок. Над их отгадками бьются ученые. А мы просто узнаем об этих открытиях и тоже познаем мир. Я хочу познакомить читателей нашей газеты с фактами о нашей вселенной. Думаю, что они могут показаться интересными. А знаете ли вы, дорогие читатели, какая самая необычная звезда во вселенной?



Недавно астрономы NASA нашли самую необычную звезду. Миллисекундный пульсар, который летит со скоростью 13 тыс км/час или даже несколько выше. Пульсар - это космический источник радиоизлучений. Существуют такие пульсары: радиопульсар, оптический пульсар, рентгеновский пульсар. Пульсары могут форми-

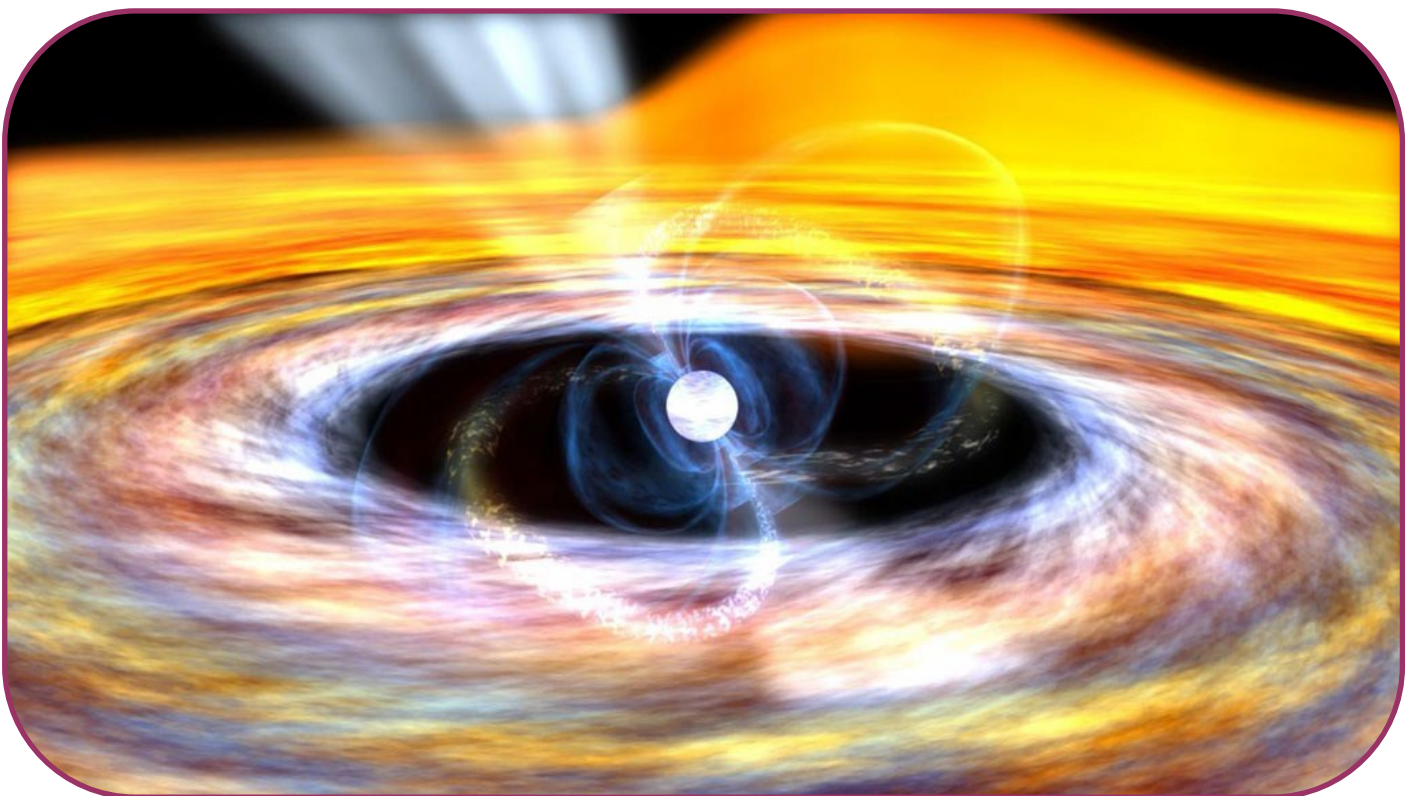
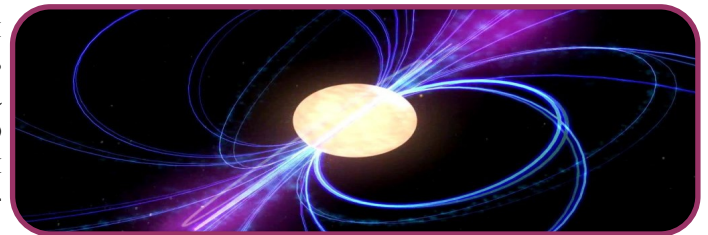
роваться, когда массивные звезды погибают, а то, что от них осталось под действием собственной гравитации сжимается и представляет собой объект сверхвысокой плотности, состоящий только из нейтронов. В нашем случае это миллисекундный пульсар. Его звездный умирающий компаньон, которого пульсар постепенно уничтожает своей сверхвысокой гравитацией и радиацией, представляет собой звезду, которая так сильно притянута гравитацией пульсара, что центробежные силы придали ей скорость вращения в 2,8 миллионов километров в час вокруг нейтронной звезды. По словам ученых, данная звезда уже обречена, она уже никогда не сможет покинуть гравитационное поле пульсара и в конечном итоге будет уничтожена им. Обнаруженная система получила название PSR J1311-3430, в ней два объекта разделены всего 520 000 км. Это примерно полтора расстояния от Земли до Луны. Этот пульсар уникален тем, что у него очень большая плотность, а гравитация настолько сильна, что объекты в ней намертво привязаны друг к другу.

Открыть экзотическую систему удалось благодаря объединению множества данных, собранных телескопом Ферми, работающим на



околоземной орбите и рассматривающим космическое пространство в диапазоне гамма-лучей. В НАСА говорят, что PSR J1311-3430 – это первый миллисекундный пульсар, обнаруженный только при помощи гамма-диапазона.

*Анатолий Домрачев 7 «А»  
класс*





**Традиция - это та часть нашего прошлого, которой мы помогаем перебраться в будущее.**  
**Виктор Кротов.**

**А**нсамбль русской песни – это традиция нашей школы. Он был создан в 1993 году. Основателями этого коллектива были учителя нашей школы Еремина Лидия Алексеевна и Буркова Алена Сергеевна. А через год в школу пригласили работать с этим коллективом Сапегину Елену Александровну и Антипова Владимира Александровича. Несколько поколений выпускников прошли через участие в этом ансамбле. Фольклорные мотивы песен помогают нам прикасаться к народной культуре. Приятно, что наше поколение продолжает народные традиции.

В ансамбль «Карусель» каждый год приходят новые ученики, которые продолжают традиции, заложенные первыми участниками ансамбля. Мы становимся одной дружной семьей, когда выходим на сцену.

Совсем недавно наш ансамбль принял участие в фестивале «Верх-Исетские самоцветы», который проходил в детско-юношеском центре «Вариант». Этот конкурс уже стал традиционным событием для нашей школы, и каждый раз мы являемся лауреатами этого конкурса. Участие в таких мероприятиях являются хорошей школой для нас. Мы смотрим, как выступают другие коллективы, соревнуемся с ними, учимся у них

В конкурсе, как мне известно, приняли участие 35 коллективов и солистов детских школ искусств, общеобразовательных школ и клубов по месту жительства района. Все номера были очень высокого уровня. Костюмы участников, выступление ансамблей—все говорило о профессионализме артистов. На мой взгляд, трудно было выделить лучших, все очень старались. По сути каждый из нас стал побе-

дителем! Мне кажется, что у жюри была действительно сложная задача: выбрать победителя среди лучших.

В ходе написания статьи, я решила взять небольшое интервью у нашего коллектива и задала участникам коллектива по одному вопросу:

**Какие у тебя были эмоции, чувства, впечатления, когда участвовала в фестивале «Верх – Исетские самоцветы» в ДЮЦ «Вариант»?**

**Елизавета Алексеева:**

“Мне было весело и радостно выступать на этой сцене с таким прекрасным коллективом! Я очень рада, что со мной выступали такие талантливые люди!»

**В чем ты видишь магию нашего ансамбля, что обычно ты делаешь до выхода на сцену и сильно ли ты волновалась в этот раз?**

**Анастасия Шабалина:**

“До выхода на сцену я обычно взволнованна и немного испуганна. Но как только выхожу на сцену со мной происходят удивительные вещи: я испытываю чувство гордости радости. В этот раз было немного по-другому - я не боялась ни перед выступлением, ни во время него! Я чувствовала, что победа уже в наших руках, мы этого достойны. Была уверена в себе и в девочках! Мы очень долго готовились и, наконец-то, на концерте всех поразили, в этом и есть некая магия нашего ансамбля!”

**Понравилось ли тебе твое первое выступление перед публикой? Какие чувства у тебя все это вызвало?**

**Дарья Хлопотова:**

“Когда до нашего выступления осталась пара минут, я начала волноваться, но после того, как заиграла музыка, я вспомнила все репетиции, которые у нас были, волнение ушло на второй план, и я

просто наслаждались выступлением и добрыми лицами жюри, в числе которых была наша любимая Мария Михайловна!”

**Как ты думаешь, что привело нас к победе?**

**Екатерина Мельникова:**

“Все было великолепно. Мы просто уже настолько привыкли к сцене и делали почти все, как профессионалы! Публика с интересом нас слушала. А это, поверьте мне, достигается долгими часами репетиций. Наверное, это один из факторов, почему мы заняли почетное первое место!»

**Ты выступала на конкурсе с ансамблем в первый раз и, наверное, эмоции просто переполняли тебя?»**

**Изабелла Караман:**

“Да, я в первый раз выступаю перед незнакомой аудиторией, но перед тем, как выйти на сцену, я не боялась вообще. В зале, где мы предались ощущениям, музыке, танцам, была веселая и дружелюбная атмосфера, и, главное, мы были настроены на победу. На сцене все старались и сделали все, что смогли, помогали друг другу. В ансамбле все девочки готовы помочь и поддержать.”

Вот такие ответы я получила от участников нашего ансамбля

**Ле Валерия, 9 «В» класс  
Ансамбль русской песни  
«Карусель»**



В 18.30 в Историческом сквере Екатеринбурга соберутся горожане, которые намерены привлечь внимание к теме аутизма красочной акцией. На танцевальный флешмоб здесь выйдут дети и взрослые с аутизмом, волонтеры и ученики детских школ искусств Екатеринбурга. В конце танцевального марафона участники акции выпустят в небо синие воздушные шары.

Вечером 2 апреля с 20:00 до 23:00 здания Администрации города Екатеринбурга, Екатеринбургский театр юного зрителя, театр балета «Щелкунчик» и фонари на улице Вайнера будут освещаться синим светом.

«Цель акции заключается в информировании общественности, так как без понимания проблемы никогда не будет готовности общества принять людей с расстройством аутистического спектра. Проблема аутизма актуальна, потому что количество детей с этим расстройством растет. По данным Всемирной организации здравоохранения, уже сейчас каждый 68-ой ребенок рождается с расстройством аутистического спектра, причем этот показатель продолжает увеличиваться на 13% в год», — сообщают организаторы акции.

Справка

С 2016 года акция «Зажги синим» в поддержку людей с аутизмом и их семей проходит при поддержке Администрации города Екатеринбурга. Инициатором проведения выступила Ассоциация граждан и организаций «Особые люди». Организатором стало Управление культуры Администрации города Екатеринбурга. Партнерское участие в акции приняли структурные подразделения Администрации города Екатеринбурга, а также благотворительные некоммерческие организации, коммерческие структуры, муниципальные учреждения культуры подчинения. В подготовке и проведении «Зажги синим» принимают участие более 18000 человек.



**“Зажги синим”**  
благотворительная акция

## маленькая хозяйюшка

22 марта в нашей школе проходил конкурс «Маленькая хозяйюшка». В нём участвовали 8 девочек из параллели 3-их классов.

Участницам было предложено несколько конкурсов. Самые запомнившиеся, по моему мнению, были «Творческий конкурс», «Юный модельер», «Кулинария». В «Творческом конкурсе» девочки показали свои таланты. Они пели, показывали поделки, некоторые играли на музыкальных инструментах. В конкурсе «Юный модельер» участницам предложили выбрать помощницу - модель, за две минуты придумать костюм и рассказать, как называется дизайнерский костюм, его применение.

В конкурсе «Кулинария» девочки приготовили салаты и рассказали о технологии приготовления.

Как же хорошо, что в нашей школе проводятся такие конкурсы. Участвовать в них весело и интересно!

*Победитель конкурса,  
ученица 3 «Г» класса,  
Алиса Карагодина*



## «Ночное экспо»

В ночь с 17 на 18 марта в Городском Дворце Творчества Детей и Молодежи прошли I Городские Ночные Сборы от Городского Союза.

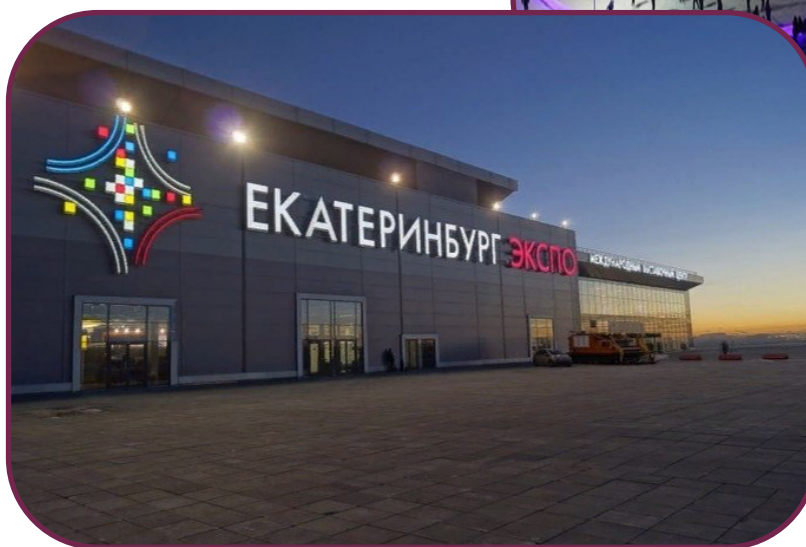
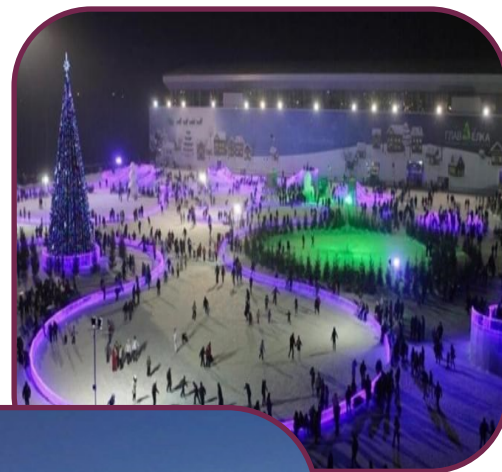
Тема сборов была посвящена Экспо-2025. Команды представляли собой делегации из разных стран - Испании, Италии, Китая, Японии, Германии, Южной Кореи и Казахстана!

Программа этой ночи была безумно разнообразна - концерт открытия, необычный верёвочный курс, клуб "дебатов" по правилу Джеффа, квест, в котором все искали препарат "Анти-Сон", Фестиваль Танцев Народов Мира и многое другое.

Все ребята были полны энтузиазма, с удовольствием участвовали во всех конкурсах сборов. Сборы обогатили нас новыми идеями, зарядили творчеством, вселили уверенность. Мы с нетерпением ждём

следующего года и хотим сказать всем, что на это мероприятие стоит попасть! Работайте активно и, может быть, в следующем году именно вы будете счастливыми, попавшими на эти сборы.

*Анна Тутубаллина, 10 «Б»*



## Баскетбол – лучшая игра с мячом.

В прошлом выпуске мы советовали нашим читателям посмотреть вышедший во всех кинотеатрах страны фильм «Движение вверх», основанный на реальных событиях. Нашу редакцию зацепила данная тема, ведь фильмы о спорте напоминают людям в их серых буднях, что ничего возможного нет.

В новогодние каникулы мы решили оценить произведение режиссера Антона Мегердичева. И можем с уверенностью сказать: «Это шедевр!». С самого начала фильма была интересна история каждого игрока баскетбольной команды и, конечно, их тренера, их развитие

как персонажей, изменения в характерах и жизни. Фильм очень динамичный и зрелищный, он не даст оторваться от экрана ни на секунду. Женский визг счастья от переизбытка эмоций, аплодисменты зала при победном мяче, забитом в корзину противников – вот чем был наполнен простой поход в кино.

Нас тронуло многое: романтическая линия Саши Белова и Саши Овчинниковой, нравственный выбор тренера Владимира Гаранжина отдать накопленные на операцию сына деньги больному Саше, героизм каждого спортсмена и вера в победу. Несомненно, фильм не

даст зрителю заскучать ни на секунду.

Рекомендуем к просмотру!

*С любовью, редакция «121 в XXI»*

## АНОНС СЕЗОНА

### ТРЕНЕР

Российские режиссеры не перестают радовать нас фильмами о спорте, о победах и поражениях, о героизме и патриотизме. В этот раз речь пойдет о футболе – самом популярном в мире виде спорта. Название фильма дает нам подсказку, что главным героем станет тренер футбольной команды (актер и по совместительству режиссер картины – Данила Козловский) – футболист Юрий Столешников, который за несколько лет до основных событий выступал за национальную сборную и не забил решающий гол. После поражения команды Юрий покинул сборную и футбол. Но футбол не покинул его: молодому человеку предстоит стать тренером никому неизвестной провинциальной команды и сделать из ее игроков обладателей кубка России



### Мастер и Маргарита

Премьера – 3 апреля во Дворце молодежи. Благодаря стараниям главного режиссера театра на «Юго-Западе» Валерия Беляковича бессмертный роман Михаила Булгакова оживает на сцене. Продуманные мизансцены, танцы, роскошные костюмы, лазерное шоу мастерство художника по свету и блестящая игра актеров. Предлагаем нашим читателям оценить данный спектакль!



*Ждем интересных событий в следующем учебном году!*

Газета зарегистрирована администрацией МАОУ СОШ №121 и одобрена к печати. Руководитель проекта Лаптева М.М., главный редактор: Шумихина Т.Н., редактор: Высотина Е.А., верстка: Третьяков А.К.

Выражаем благодарность педагогам и родителям, помогавшим в создании номера, и ученикам, предоставившим статьи и другие материалы. Выпуск отпечатан в ноябре 2018 года.

