

Издается с
октября 2005 года

А у нас в
121-ой...

ПУШКИН	2
МЫ ПОЗНАЕМ ЭТОТ МИР!	3
ПОСВЯЩЕНИ В ПЯТИ- КЛАССНИКИ	4
МАМИН ДЕНЬ	5
В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ –	6
РАССКАЗ «ЭТИМ СВЕТ- ЛЫМ ДНЁМ»	8-9
КОМБИНИ- РОВАННАЯ ЭСТАФЕТА	10
	11
	12

Прекрасная пора летних каникул подошла к концу, осень еще не вступила в свои права, но началась она с красного дня календаря, известного всем не понаслышке –



1 сентября!

Для первоклассников этот день означает становление на взрослую ступень жизни, для деток постарше встречу с любимыми одноклассниками и учителями, а для старшего звена – приближение экзаменов, к которым они усердно начнут готовиться. Но всех нас, учеников 121-ой школы, 1 сентября, несомненно, объединяет в одну огромную семью. Директор, встре-

чая нас на линейке, проносит напутственные слова, классные руководители встречают жаркими объятиями и роди-



тельскими наставлениями, а учителя... просто рады видеть своих школьных учеников!

В этом году к нам в гости, в рамках городской акции «Лицом к лицу», прибыл Заместитель главы Администрации города Екатеринбурга по стратегическому планированию вопросам экономики и финансов, Андрей Александрович Корюков. Зада-

ча у него была достаточно сложная и, несомненно, актуальная во все времена – помочь старшеклассникам с выбором профессии, рассказать о востребованных специальностях в нашем городе и поведать свой прогноз на последующие года.



Свое выступление Заместитель мэра провел в шуточной форме, ведя диалог с учениками, узнавая их мнение по поводу происходящего в городе на данный момент.

Учебный год начался со смеха, улыбок и новых знакомств. Не зря говорят: «Как год встретишь, так его и проведешь». Эта поговорка работает и с учебным годом- провере-



Творчество Пушкина

Творчество Пушкина — широкий, ослепительный поток стихов и прозы, Пушкин как бы жажет новое солнце над холодной, хмурой страной... В творчестве Пушкина чувствуется нечто вулканическое, чудесное сочетание страстности и мудрости, чарующей любви к жизни и резкого осуждения ее пошлости, его богатая нежность не боялась сатирической улыбки, и весь он — чудо»- трудно не согласится со словами Н.Бердяева. Каждый открывает своего Пушкина в свое время. С кем — то произведения поэта живут с детства, кто постигает его в юности, а для некоторых он становится понятным в зрелом возрасте. Но , непременно но, наше отношение к поэту может меняться, если мы прикасаемся к его творчеству. По мнению Анны Ахматовой, поэтессы серебряного века русской поэзии, « он победил и время и пространство». А читаете ли вы Пушкина? Любите ли вы его стихи? Попробуйте почувствовать вкус его прозы. Может быть, особое очарование пушкинского слова заставит вас понять и наше время? Читайте Пушкина, восхищайтесь им, учитесь у него любви к жизни и точности языка.



Отзыв о фильме «Спасти Пушкина»

Всё начинается как один обычный день в лицее имени А.С. Пушкина. Полным ходом идёт подготовка к олимпиаде в честь великого поэта. Но странным образом Пушкин попадает в наше время.

Группе учеников придётся пройти много испытаний, чтобы вернуть поэта в своё время и не допустить его смерти на дуэли.

Для многих Пушкин - это сухие строки в учебниках литературы, которые мы должны выучить к понедельнику. Но на самом деле он был человеком с чувством юмора, он был «блогером своего времени». В фильме поэт почти сразу понимает законы нашего времени.

Чему может научить нас настоящий Александр Сергее-

вич Пушкин? Читать рэп, играть в карты и оставаться джентльменом даже в жестоком современном мире.

В фильме можно встретить много цитат актуальных и для нашего времени, и для пушкинской эпохи. Несмотря на всё, образ поэта в фильме получается очень живым, правдоподобным, и от этого сюжет становится захватывающим и интересным.

Елизавета Соколова ,

6 «А» класс.



Этой осенью мы с классом отправились в поход на «Соколиный камень». Расположившись на привале у Соколиного камня, мы играли в разные игры. Нам было весело. Потом все вместе разводили костёр и жарили сосиски. Они, пропахшие дымом костра, были особенно вкусные.

Всем интересно было обследовать окрестности, мы облазили все пригорки и овраги. Некоторые из нас нечаянно падали в воду, которая была в небольших лужицах. Хорошо, что родители позаботились о нас и положили

запасную обувь. Вдоволь наигравшись, мы поднялись на самую вершину «Соколиного камня». Забраться на самый верх было не так и легко. Все с удовольствием фотографировались на вершине камня, хорошие фотографии получились и у подножья скалы.

Осенний лес радовал нас яркими красками листьев и запоздалыми грибами. На обратном пути многие ребята насобирали грибов. Домой мы вернулись довольными, хотя немного уставшими. А фотографии хранят память об этом замечательном походе.

Уварова Евгения,

6 «В» класс



Посвящение в пятиклассники - традиционное мероприятие, которое всегда проходит в нашей школе. Проводят его старшеклассники. Они же готовят для нас испытания. Все пятиклассники с удовольствием принимают участие в конкурсах. Каждому классу было предложено пройти пять испы-

таний.

Первый конкурс требовал элементарных медицинских знаний, которые мы получаем на ОБЖ. Второе испытание связано с сохранением жизни в экстремальных ситуациях. Но как же обойтись без знания правил дорожного движения! И здесь мы должны были показать свои познания. Конечно

же, мы должны были проявить себя, как команда, которая может работать слаженно и быстро. Интеллектом и эрудицией мы блистали, разгадывая загадки. А напоследок мы весело играли с шариками. Настроение было у всех хорошее.

Гаврилова Настя,

Школа для меня

Школа - очень хорошее место для общения и знакомства, но в школе мы еще и учимся тому, что пригодится нам в жизни. love my school. School is a beautiful house. (Я люблю свою школу. Школа - это красивый дом).

*Кухаренко Маши,
6 Б класс*

Лично для меня школа - это общение с одноклассниками. На уроках мы должны получать знания, приобретать опыт работы с книгами.

*Соня Базуева,
6 Б класс.*

Школа для меня - это место, чтобы доказать маме, что я могу учиться без чьей-либо помощи.

Школа для меня - это место, где я могу отдохнуть от брата.

Школа для меня - это место, где я могу чувствовать себя частью коллектива.

Школа для меня - это место, где я могу проявить своё творчество.

Я люблю свою школу!



Письмо маме

Здравствуй, моя дорогая, тебе об этом, но сейчас я хочу сказать, что ты самая любимая, добрая, хорошая и самая лучшая мама на свете. В этот особенный день я хочу признаться тебе в том, что ты всегда была и тебе помогаю. Я уверена, что к тебе будешь для меня самым родным и близким человеком: ведь ты подарила мне жизнь. Сегодня праздник мам, и я хочу тебя поздравить самой красивой, самую милую женщину на свете. Я не всегда бываю хорошей и послушной дочерью, но очень стараюсь не огорчать тебя. Мамочка, знай что я всегда буду рядом с тобой, поддержу в трудную минуту. И я верю, что мы всегда сможем поговорить и по-

нять друг друга. Я редко говорю тебе об этом, но сейчас я хочу сказать, что ты самый родной, добрый и ласковый человек. Я знаю, что ты любишь меня за то, что я тебе помогаю. Я уверена, что к тебе можно подойти в трудную минуту и ты поддержишь меня. И что бы ни случилось в жизни, я люблю тебя, потому что ты моя мамочка, единственная, любимая, дорогая. Ты самый важный для меня человек.

Твоя дочь Бермет.

Это письмо - обращение для всех мам нашей школы.



Пи-

Стих маме

*Любите маму, маленькие дети,
Ведь без неё так трудно жить на свете,
Её внимание и, ласку и заботу,
Вам не заменит посторонний кто-то.
Любите маму, юные подростки
Она — ваш ствол, а вы — её отростки,
Одна она, лишь любящая мама,
Поймет всегда вас — чад её упрямых.
И дети взрослые, всегда любите маму,
На нежные слова ей не скупитесь,
Дорога к ней — сродни дороге к Храму,
И в дом, входя, ей в ноги поклонитесь.
Идут года, стареет наша мама,
Что, вдруг, её не станет — мы не ве-
рим,
Но вот, однажды, поздно или рано,
Она уйдет, закрыв неслышно двери.
Любите маму, взрослые и дети,
Родней её — нет никого на свете!*



6 «а» класс

Вопрос, который многие школьники часто игнорируют, это вопрос о режиме дня. Вообще – то, организовывать ученику приходится только вторую часть дня. И здесь, я думаю, важно спланировать распорядок второй половины дня. С помощью него школьник может правильно распределить своё время: когда ему нужен отдых, сколько времени он потратит на подготовку уроков, а сколько на кружки и секции. Для того чтобы правильно распределять своё время, можно приобрести ежедневник или же планер. Слово «планер»- родственное слово со словом план, именно поэтому в планере записывают план дня. Многие психологи советуют записывать распорядок дня в эту записную книжку и украшать всё, как вам нравится. Планирование своего дня организует человека и помогает ему все делать своевременно. Каждый решает сам, нужен ли ему режим дня. Мне он нужен, а вам?

Лиза Конфетова,



Этой осенью наш класс впервые поехал на турбазу «Хрустальная». День начинался грустно: шел дождь, небо затянуто мрачными тучами, ко всему прочему еще и похолодало. Погода, конечно же, повлияла и на настроение. Вся группа встретилась на вокзале. Постепенно от плохого настроения не осталось и следа. Кругом были одноклассники, друзья, которые шутили, смеялись, не обращая внимания на морсящий дождь. Пришло время садиться в электричку. Многие заволновались. Оказалось, что некоторые из моих одноклассников впервые поедут на электричке. Расположившись на свободных местах в вагоне, ребята стали смотреть в окна, за которыми пробегал осенний пейзаж. Все с любопытством смотрели на мелькавшие дачные поселки; на леса, одетые в золото; на серебряное зеркало озера, по глади которого кое-где плавали нахохленные утки. Происходящее за окном вызвало у нас и восхищение, и удивление. И почему-то подумалось,

что впереди нас всех ждет что-то необыкновенное. Через 40 минут поездки мы прибыли к месту назначения. Выйдя из вагона и построившись парами, отправились на турбазу. Нас разместили в трехместных номерах, чистых и уютных. После вкусного ужина мы отправились в бассейн, который немного поразил: чистая вода, просторная сауна, доброжелательный персонал. А потом был праздник. В административном зале учителя накрыли нам сладкий стол (мы им, конечно, помогали), мы пили чай, передавали друг другу свечу желаний. Потом мы играли в разные игры и танцевали. Было здорово! Ночь была короткой, потому что мы дурачились, рассказывали страшные истории и наслаждались свободой. Утро было свежим и бодрым. Дождь прекратился. Сквозь толстый слой облаков кое-где пробивались солнечные лучи. В стылом воздухе березы стояли, будто накрахмаленные. Ветра не было. Замерзшие листья будто замерли. Казалось: тронь их – рассыплются. И такая радость

появилась на душе от всего увиденного. Получив удовольствие от вкусного завтрака, мы отправились обследовать территорию турбазы. Она небольшая, но уютная, засаженная деревьями. Много клумб, по-видимому, летом они благоухали разными ароматами. Есть футбольное поле. Спортивная площадка. Горка деревянная, которую зимой зальют водой, и с нее будет классно кататься. А футбольное поле превратится в каток. Приближалось время отъезда. Но впереди нас еще ждал сюрприз: пицца, которая была очень вкусная. Поев на дорожку, собрав вещи, мы отправились в обратный путь. Было немного грустно прощаться с турбазой, которая подарила нам много замечательных мгновений, о которых мы будем вспоминать. А главное, что мы были все вместе, радовались этому, получили много замечательных впечатлений.

Жулидова Н.И.

и 5 «А» класс.



2018 год, лето, тёмная ночь поглотила город. Улицы хорошо освещались, не давая насладиться ночной темнотой. Даже серые многоэтажки выделялись и казались... необычными. Но наша Аня уже не увидит этого города.

Большой железнодорожный вокзал изнутри выглядел не таким уж и большим. В зале было ярко, просто-рпно. Множество колонн в дорическом стиле украшали зал. Бежевые стены, серый, немного пошарпанный потолок, мозаичный, тёмный пол. Скамейки шли в шесть рядов и все были пусты. *Видимо только я одна в такое время домой собралась...* из пяти касс работала лишь одна.

Здравствуйте, мне два билета в Андреевск на ближайшее время,— я протянула деньги кассиру. На стеклянной перегородке в рамке было написано имя кассира: Андрей Николаевич.

— Два? — Спросил Андрей, пытаясь уловить второго пассажира. Кассир был рыжеволосый и молодой...

— На меня и кота,— я подняла переноску повыше.

Андрей тихо усмехнулся, но через пару минут протянул билеты и сдачу.

— Советую поторопиться, осталось 15 минут до отправления.

Я кивнула кассиру, поправила рюкзак за спиной, схватила за ручки переноску и чемодан, и направилась на... *шестую платформу, шестой путь.*

В вагоне было тепло, и пусто. Совершенно пусто. Я заняла первое попавшее мне на глаз место у окна. Пушка посадила рядом, тот лишь жалко посмотрел на меня сквозь сеточку, в глазах его был испуг. Я приоткрыла переноску и, просунув руку, погладила Пушка. Пушок успокоился, он был бы ещё больше рад, если бы я почесала его. Пушок любит, когда его чешут, но щётка лежала глубоко в чемодане.

— Ничего Пушок, скоро приедем, — сказала я, доставая из кармашка чемодана небольшую пачку кошачьего корма, насыпая его в небольшую чашечку в переноске. После откинулась на спинку сидения и быстро уснула.

Проснулась я уже на предпоследней остановке. За окном бушевал ливень. Черноту за окном озарила молния, яркая и громкая.

Моему возмущению не было предела. Я выразила злость на стекле, ударив по нему ладонью. Почувствовав боль, я решила возмущаться молча. К плохой погоде я не готова, так как ни зонтика, ни комбинезона у меня не было: я одета просто, клетчатая рубашка с короткими рукавами, джинсы и спортивные кеды.

Пушку, выглядывающему из окошечка переноски тоже *очень* не понравилась погода за стеклом...

Пушок, не бойся,— я попыталась успокоить Пушка, протянула руку через сетку, но кот отреагировал укусом за палец. Я быстро убрала руку.

Ух, кусаться? — пригрозила ему пальцем.

Кот прошипел. Проехали предпоследнюю станцию, минут через 20 вдалеке показался свет редких фонарей и окон железнодорожной станции, но ничего не освещало *эту* тьму лучше яркой молнии.

Дальше виднелись трёх – двухэтажные дома, немного дачных домиков... По дорогам никто не ездил, даже таксистов там не было. Но ливень продолжал бушевать, не позволяя полностью осмотреть посёлок. Я здесь жила раньше, здесь живут мои родители, точнее в другом посёлке данного района: Древенск, в 40 минутах езды. *Как много воспоминаний... здесь мои родители, дом, первая школа, друзья... больница, психиатр, лекарства, лечение...* Вдруг холод охватил мою спину, *Нет, хватит. Лучшие вспоминать что-то хорошее.* О боже... Я вспомнила... Что я скажу папе и маме, как я объясню им свой провал...

Вот мы и приехали, вагон начал тормозить, и я стала готовиться к выходу, Пушок был уже готов. Осталось лишь прикрыть сеточку накладкой для переноски, коту эта идея не понравилась...

Я у выхода, дверь открылась, и ливень встретил нас. Я набрала воздуха, спустилась по ступенькам и побежала что есть мочи до двери вокзала. Ливень был холодный, теплом даже не веяло. Асфальт мокрый, с редкими трещинами, лужи и грязь портили моё впечатление об этом месте...

Здание вокзала было небольшим по размерам, но широким. Деревянное старое здание, пару больших окон... даже ничто с 2016 года не изменилось. На двери висел замок, и родителей не было видно... Они должны были встретить меня!

К счастью, на остановке был виден автобус.

Я уже у автобуса. Но двери были закрыты. Меня поливал ливень. Я видела водителя, он капался в бардачке и не замечал меня. Поставив чемодан на землю, постучала ладонью по двери. Водитель обратил внимание на меня. И я его узнала, и по выражению его лица было понятно: он меня тоже. Он быстро открыл дверь, и я, подобрав чемодан, быстро забралась в салон. В салоне было сухо, до моего прихода было сухо. С моей одежды и рюкзака стекала вода, идя по дороге, я замарала кроссовки, а они замарали место, где я стою.

Женя улыбнулся мне, я улыбнулась ему и попыталась обнять его. Но он жестом сказал: *не надо*. Я поняла почему...

Привет, Анечка! Племянница моя! Какими судьбами у нас тут?

Женя, мой дядя, был очень рад встрече, долго не видела его улыбки.

— Рада тебя видеть, ты когда водить научился?

— Эхх, — Женя тихо посмеялся.

Женя хороший человек, когда я была маленькой, он водил меня в школу до третьего класса, потом у него не было времени водить меня в школу, потом он водил меня в больницу, к психиатру...

— Тебя домой? — Женя сделал улыбку проще, и сел за руль. — Родителей предупредила?

— Ага... Но они говорили, что встретят меня, — Женя взглянул на меня с сарказмом. У него плохо получалось, но я поняла. — Да - да, погода...

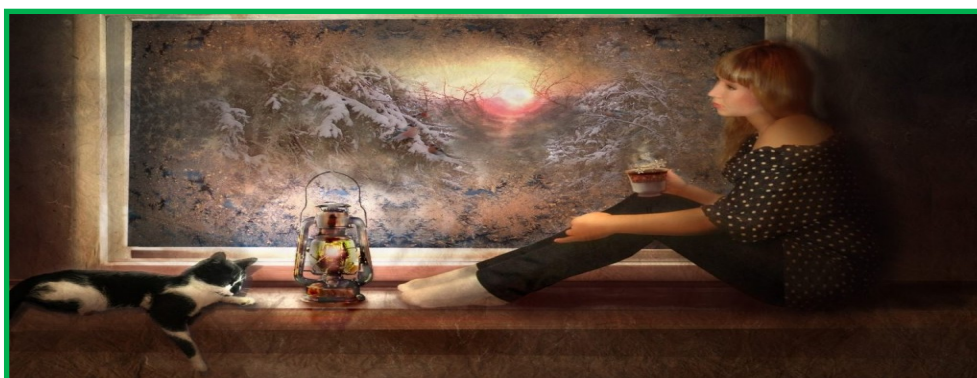
Я присела на ближайшее сидение, пододвинув чемодан поближе, (колёсики чемодана пострадали не меньше кроссовок) и поставила на колени переноску.

Вспомнив про Пушка, я сняла наполовину накладку, оттуда на меня смотрели два испуганных глаза, но кот в отличие от меня даже не промок.

— Ну что ты, вот мы и... почти дома, да да, погода...

Автобус двинулся, и мы поехали. *Как много, как много надо вспомнить... Но что-то надо забыть.*

Домрачев
«А» класс



Анатолий,

Комбинированная эстафета “Вечерний Екатеринбург”

В субботу 29 сентября прошлое большое мероприятие, ради которого было перекрыта половина дорог в центре города. Маршруты проходили по улице Бориса Ельцина и улице 8 Марта до пересечения с Малышева, а также по проспекту Ленина от 8 Марта до Луначарского. Старт и финиш эстафеты — у Театра Драмы. К участию в эстафете допускались команды организаций и предприятий, детско-юношеских спортивных школ, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, высшего образования, команды ветеранов, сборные команды районов города Екатеринбурга. Эстафета проводилась по четырем группам. В первую группу входили сборные команды районов города Екатеринбурга, команды организаций и предприятий, команды профессиональных образова-

тельных организаций, имеющих подразделения по физической культуре и команды образовательных организаций высшего образования. Вторыми стартовали команды детско-юношеских спортивных школ, команды профессиональных образовательных организаций, команды ветеранов. Количество участников было 12 человек, из них 7 юношей, 5 девушек. Затем эстафету приняли сборные команды общеобразовательных организаций. Завершали эстафету команды коллективов физкультуры, физкультурно-спортивного общества «Спартак». Наша школа в этом году выступала во втором забеге среди сильнейших команд общеобразовательных учреждений. С самого утра погода оставляла желать лучшего... Все утро лил сильный дождь, а ветер буквально сбивал нас сильными порывами. Из-за этого забег роллеров отменили, и они бежали свою дистанцию на

ногах. Во время прохождения этапов эстафеты участники сопровождали автомобиль безопасности, а также автомобиль скорой медицинской помощи. Ближе к 10 часам облака постепенно отступали, будто давая городу провести мероприятие. И прямо с сигналом к началу забега выглянуло солнце, что значительно приподняло настроение у окружающих, настраивая всех на хороший забег. Наша школа заняла 9 место по городу. Это был очень хороший результат. Все были довольны забегом. С каждым годом мы добиваемся лучших результатов в этой эстафете. И хочется надеяться, что в следующем году новая смена преумножит наши результаты и выступит также прекрасно.

Мария Веселова,

11 «Б» класс



Школьные олимпиады по основам наук проводятся систематически в рамках фестиваля «Юные интеллектуалы Урала». Школьная олимпиада – это допуск к муниципальному турниру района и города. Конечно, интеллектуальные состязания помогают школьникам развить субъективные предметных олимпиадах, предметная олимпиада это формантеллектуального соревнования учащихся в определенной научной области, позволяющая выявить знание не только фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления. Олимпиада проводится по 24 предметам. При этом интеллектуальные соревнования проходят и по некоторым дисциплинам, не входящим в программу: например, по астрономии, экономике, всевозможным иностранным языкам. Так

что всегда есть возможность набить шишки школьнику? В случае удачных результатов вы можете претендовать на поступление в вуз по итогам олимпиады или иметь определенное преимущество при зачислении. Это, конечно, интересно тем, кто уже спланировал свое будущее и уверенно идет к цели.

Кроме всего прочего данные мероприятия воспитывают культуру общения, помогают общению сверстников. Конечно же, здесь проявляются уже сформированные качества трудолюбия, стремления к учебным достижениям.

Чтобы выйти на муниципальный уровень, участники должны выполнить более 50 % задания. Участниками следующего этапа становятся ученики с 7 класса. 5-6 классы участвуют только в школьном этапе. Ученики 9-11 класса в случае победы выходят на региональный уровень. Что дает региональная по

беда школьнику? В случае удачных результатов вы можете претендовать на поступление в вуз по итогам олимпиады или иметь определенное преимущество при зачислении. Это, конечно, интересно тем, кто уже спланировал свое будущее и уверенно идет к цели.

Думается, что это движение позволяет каждому взглянуть на себя со стороны и повысить свою самооценку. А пока всем побед и удачных результатов.



Недavno я ходила в ТЮЗ на спектакль по произведению Н.В.Гоголя «Ревизор». Мне очень понравилось, как артисты играли свои роли. Но особенно меня поразила артист, играющий роль Аммоса Фёдоровича Ляпкина-Тяпкина. Это был заслуженный артист России Владимир Иванский. Он очень хорошо вошёл в роль своего персонажа. Образы некоторых героев вызвали у зрителей улыбку. Актеры, исполнявшие ро-

ли Бобчинского и Добчинского, создали иронические образы героев. Они казались иногда нелепыми, но очень забавными.

Особое место режиссёр уделил костюмам. Стилизованные под прошедшую эпоху, они больше говорили о характере персонажей, чем об эпохе 18-19 м веке. Сюжет в спектакле был немного изменён. В конце у Николая Васильевича Гоголя Хлестаков уехал, а в этом спектакле главного героя поймали, и Городничий избил его. Спек-

такль получился интересный, весёлый и немного грустный. Советую вам, уважаемые читатели, посмотреть этот спектакль и увидеть современное прочтение гоголевских образов современниками.



АНОНС СЕЗОНА

Фильм «Т-34» продемонстрирует нам героические события советских солдат во времена Великой Отечественной Войны. Это приключенческая драма с блестящим актерским составом о пленённом солдате, возглавившем восстание экипажа захваченного Т-34, чтобы дать достойный отпор немцам и защитить свою страну любой ценой.

На экранах с

1 января 2019 года.



Приглашение в театр. А во всех ли театрах города вы бывали? Наверное, нет. В Екатеринбурге есть Живой театр. Мы имели удовольствие посмотреть спектакль «Фанатка». Главная героиня – подросток. Она фанатка блогера Даниэля Фло. Мечта стать известной заставляет ее принять предложение блогера о совместной работе. Но какие разочарования ждут девушку, вы сможете увидеть, по-

*Анкудинова Ксения,
Конфетова Лиза*



В следующем номере газеты

Отзыв о премьеры школьного спектакля «Золушка»

О Фестивале «Верх-Исетские самоцветы» и школьном ансамбле русской песни «Карусель».

Зачем нам нужны нормы ГТО?

Вести из классов

Газета зарегистрирована администрацией МАОУ СОШ №121 и одобрена к печати. Руководитель проекта Лаптева М.М., главный редактор: Шумихина Т.Н., редактор: Высотина Е.А., верстка: Третьяков А.К.

Выражаем благодарность педагогам и родителям, помогавшим в создании номера, и ученикам, предоставившим статьи и другие материалы. Выпуск отпечатан в январе 2019 года.

