

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение


Средняя общеобразовательная школа № 121

г.Екатеринбург

Рассмотрено и принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
26.08.2020 г.

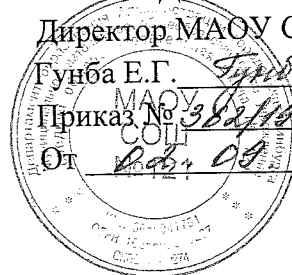
УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ СОШ №121

Гунба Е.Г. 

Приказ № 382/10-0

От 26.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С
ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ (с ЗПР, Вариант 7.1 и 7.2)**

Екатеринбург, 2020г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	2
2.	Дефектологическая характеристика детей с ЗПР	3
3.	Организация работы по программе: Общая характеристика по программе	4
4.	Содержание программы	5
5.	1 класс. Тематическое планирование	7
6.	2 класс. Тематическое планирование	15
7.	3 класс. Тематическое планирование	23
8.	4 класс. Тематическое планирование	29

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России 06.10.2009 № 371;
- Приказ Министерства Образования от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с задержкой психического развития.

Дефектологическая характеристика детей с ЗПР

Понятие «задержка психического развития» характеризует, прежде всего, отставание в развитии психической деятельности ребёнка. У детей с задержкой психического развития наблюдается низкий (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приёма и переработки сенсорной информации; в недостаточности, фрагментарности знаний детей об окружающем мире; в затруднениях при узнавании предметов, находящихся в непривычном положении, контурных и схематических изображений. У детей с ЗПР выявляется неполноценность зрительного и слухового восприятия. У детей этой группы недостаточно сформированы пространственные представления. В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным интересом к обучению. Ещё одним характерным признаком задержки психического развития являются отклонения в развитии памяти. Одной из особенностей мышления детей с задержкой психического развития является снижение познавательной активности. Одни дети практически не задают вопросов о предметах и явлениях окружающей действительности. Это медлительные, пассивные, с замедленной речью дети. Другие дети задают вопросы, касающиеся в основном внешних свойств окружающих предметов. Обычно они расторможены, многословны. Особенно низкая познавательная активность проявляется по отношению к объектам и явлениям, находящимся вне круга, определяемого взрослым.

Организация работы по программе:

Программа ориентирована на обучающихся по АООП НОО для детей 1-4 класс. Основной формой работы являются подгрупповые (группы малой наполняемости). Занятия в 1-4 классах проводятся с периодичностью 1 раз в неделю.

Цель программы (в соответствии с рекомендациями специалистов ПМПК):

Развитие познавательных процессов (памяти, внимания, работоспособности), темповых характеристик младшего школьника,

эмоционально - волевой и коммуникативной сферы через систему подгрупповых коррекционно - развивающих занятий.

Задачи программы:

— сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов, образцов цвета, формы, величины; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), свойствах материалов;

— освоение предметно - практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов, а также обучение умению воспринимать и наблюдать окружающую действительность, понимать отношения между предметами (временные, пространственные, количественные);

— уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, накопление знаний и представлений о мире;

— развитие мелкой моторики;

— коррекция и развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; формирование умения делать простые выводы и умозаключения;

— увеличение объема внимания и памяти;

— обогащение речевой и коммуникативной сфер;

— развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, произвольность, самоконтроль);

— произвольная регуляция поведения;

— создание климата психологического комфорта в обучении.

Общая характеристика программы

Программа развития познавательной, эмоционально - волевой, коммуникативной сферы представляет собой комплекс индивидуальных и групповых занятий. Эта совокупность обеспечивает как обогащение знаний детей об окружающем мире, активизации их словарного запаса и развития связной речи, так и формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы. Спецификой в организации занятий является обязательное наличие предметно практической деятельности при изучении любой темы. Работа должна строиться с постепенным усложнением деятельности детей: от

максимальной развернутости практических действий, опоры на образец, показ и конкретные указания педагога к умению опираться на наглядную модель и словесную инструкцию. При этом совершенствуется и словесная регуляция действий – от сопровождения действий речью к умению давать словесный отчет, а затем к планированию предстоящей работы. Особенности детей с ОВЗ, вариант 7.1 требуют увеличения количества упражнений, так как любой навык формируется у них очень медленно. Интерес к занятиям поддерживается путем широкого использования дидактических игр (которые играют важную роль в формировании у детей умений делать простые обобщения, выводы), занимательных упражнений, в том числе связанных с активными движениями детей: приседаниями, ходьбой, игрой в мяч и т.д. Возрастные особенности детей требуют использование игровой формы деятельности. Чтобы поддержать интерес к занятиям и избежать утомляемости детей, в программе чередуются различные виды деятельности, которые разнообразят задания. Следует включать в занятия посильные задания, которые доставят радость, помогут снять умственное переутомление.

Содержание программы

Интеллектуальное развитие.

Переход от наглядно-действенного мышления к наглядно - образному с обобщением на наглядном уровне. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества. Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: “Исключи лишнее”, “Сходство и различие”, “Продолжи закономерность”; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

Развитие внимания.

Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах; “Графический диктант” с выявлением закономерностей (по визуальному образцу); составление простых узоров из карточек по образцу (“Мозаика”); игры: “Внимательный художник”, “Точки”, “Запутанные дорожки”.

Развитие восприятия и воображения.

Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения. Упражнения на развитие

пространственной координации (понятия — слева, справа, перед, за и т.п.): “Графический диктант”, наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений. Игры на перевоплощение.

Развитие памяти.

Развитие объема и устойчивости визуальной памяти. Упражнения на запоминание различных предметов (5-6 предметов без учета месторасположения), игры “Внимательный художник”, “Найди отличия”.

Развитие речи.

Формирование активного словаря, навыков обучения чтению и письму, активизация моторно-двигательной артикуляции. Чтение сказок, упражнения для формирования правильного произношения звуков, слогов, словосочетаний, предложений.

Предполагаемый результат

Результат работы определяется по итогам сравнительного анализа данных психологического обследования (первичная диагностика) и состояния эмоционально - волевой сферы, познавательных процессов, на заключительном тестировании (итоговая диагностика).

К концу программного курса занятий дети должны:

- Различать и называть цвета основные и некоторые оттенки, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); свойства материалов.
- Уметь измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по высоте, ширине, длине, толщине.
- Знать последовательность дней недели, времен года, ориентироваться в них и находить взаимосвязи.
- Знать диких и домашних животных, птиц, насекомых, рыб. Знать фрукты, овощи, ягоды, грибы, деревья, сезонные изменения.
- Знать названия и назначение предметов мебели, посуды, одежды, обуви, головных уборов, бытовой техники.
- Называть свои ФИО и своих родителей, имена ближайших родственников, понимать родственные отношения (кто старше (младше)); знать профессии родителей, особенности работы продавца, повара, врача, парикмахера и др.

- Составлять группы предметов на основании одного признака (цвета, формы, размера), существенных признаков, по аналогии, по обобщающим понятиям.
- Составлять рассказы - описания, рассказы по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, устанавливать последовательность серии сюжетных картинок; определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий.
- Выполнять задания до конца, не «терять» инструкцию, последовательно и аккуратно выполнять задания, находить простейшую закономерность, продолжать выявленную закономерность.
- Построить доказательное высказывание, определить истинность или ложность высказывания;
- Осуществлять простейшие наблюдения по плану и самостоятельно;
- Формулировать простые умозаключения.
- Читать и составлять простые схемы, коды;
- Осознанно относиться к собственной деятельности.

1 класс

Тематическое планирование групповых занятий

Цель: общее развитие речи, расширение словарного запаса.

- Развитие словарного запаса и общей осведомленности (5 занятия);
- Коррекция произвольного внимания (6 занятий);
- Обучение приемам запоминания (8 занятий);
- Коррекция восприятия (6 занятия);
- Коррекция наглядно-образного мышления (8 занятий);

Итого – 33 занятия

Режим работы: 1 раз в неделю, продолжительность занятия: 30 мин.
Программа составлена на основе программно - методических материалов:

- УМК – развивающие задания - тесты, игры и упражнения – 1 класс
- «Игры с буквами и словами на уроках и дома» - В. Волина
- Графические диктанты - рисуем по клеточкам – К.В. Шевелев

- «Орешки для ума» - логические задания для 1 класса

- Диагностика и коррекция внимания – А.А. Осипова, Л.И. Малашинская.

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности. В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий.

Блоки	Темы	Количество занятий	Игры, упражнения
1. Признаки и свойства предметов	1. Цвет (основные, некоторые оттенки), форма (геометрические фигуры); сравнение предметов; классификация, обобщение по заданному признаку.	2	«Цветное лото», «Подбери пару», «Какой по цвету (форме)?», «Сравни предметы», «4й лишний», «Чей домик?», «Найди одинаковые картинки», «Одинаковые - разные»
	2. Величина (длина, ширина, высота, толщина), сравнение по размеру	1	Подбери по размеру», «Найди пару», «Скажи наоборот», «Сравни предметы» и др.
	3. Сравнение множеств (больше, меньше, одинаково, поровну), уравнивание групп предметов.	2	Чего больше, чего меньше?», «Сделай поровну», «На сколько больше, на сколько меньше»
2. Количество, счет, вычислительные навыки	1. прямой счет и обратный; сравнение и уравнивание множеств.	2	«Какое число пропущено?», «Найди друзей», «Домики», «Найди пару», «Сравни числа»
	2. Счет, образование чисел, состав чисел; порядковый счет;	2	«Какая цифра потерялась?», «Угадай число», «Сравни числа», «Исправь ошибки»

	сравнение и уравнивание множеств.		
3. Пространственные и временные представления	1. Система ориентировки в пространстве (на себе, от себя, от объекта).	2	«Что справа, что слева?», «Сзади - спереди», «Пол - потолок»
	2. Времена года, части суток, дни недели.	4	«Назови по порядку» (части суток, времена года, дни недели), «Что пропущено?» «Исправь ошибки», «Угадайка», «Что перед, что после?»
4. Зима	1. представление о времени года «Зима», определять место зимы среди других времён года (после..., перед..., до...). Нахождение примет зимы в погоде, в неживой и живой природе. Слуховое и зрительное внимание.	1	Пальчиковая гимнастика. «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор». «Разложи времена года по порядку» (картинки, символы). «Хорошо - плохо». «Сравни по картинке времена года». «Незаконченные картинки (зима)». «Найди отличия (что изменилось?)».
5. Мир эмоций	1. Страхи. Как с ними бороться. Саморегуляция поведения. Коммуникативные навыки. Обогащение словарной речи ребенка синонимами.	1	«Цветок», «Чего боялся мышонок», Рисуем страх, «Я смелый», «Волшебная точка»
	2. Гнев. Как с ним бороться. Саморегуляция поведения. Коммуникативные навыки. Обогащение словарной речи ребенка синонимами.	1	«Приветствие», «Муха», «Волшебное яйцо», «Да и нет», рисуем гнев, избавляемся от гнева, «Цветок»
	3. Радость. Умение узнавать эмоции других людей. Саморегуляция поведения. Коммуникативные	2	«Цветок» «Угадай по лицу» «Чувство радости это когда...» «Тряпичная кукла и солдат» «Подними себя»

	навыки. Обогащение словарной речи ребенка синонимами.		
6. Животный мир	1. Животные (домашние, дикие – средней полосы, холодных и жарких стран): внешний вид, повадки, детеныши, пища, жилище. Составление рассказов. Сравнение, дифференциация, классификация.	2	«Кто живет в лесу, кто живет на ферме?», «Лото», «Сходства и отличия», «Узнай по описанию», «Помоги малышам», «Четвертый лишний», «Кто где живет?», «Составь рассказ», «Загадай загадку», «Что не правильно?».
7. Растительный мир	1. Овощи. 2. Фрукты. 3. Ягоды. Общие и существенные признаки. Сезонные изменения. Составление рассказов.	3	«Лото», «Что растет на огороде, что растет в саду?» «Сходства и отличия», «Узнай по описанию», «Что раньше, что позже?», «Времена года»
	4. Деревья. 5. Цветы. 6. Грибы. Общие и существенные признаки. Сезонные изменения. Составление рассказов.	3	«Узнай по описанию», «Садовник», «Где растут цветы?», загадки, «Составь рассказ».
8. Объекты ближайшего окружения.	Семья. Дом и его части. Посуда. Электроприборы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Профессии. Транспорт. Обобщение и сравнение. Составление рассказов.	3	«Кто старше, кто младше?», «Семья», «Строим дом», «Из чего сделано?», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», «Какая посуда?», «Оденем Таню и Ваню», «Магазин», «Что для чего?», «Назови одним словом»
	Мебель. Основные виды мебели. Описание некоторых предметов мебели. Наблюдательность и зрительная память, мелкая моторика пальцев рук. Умение	2	- «Четвёртый лишний». - «Расставь мебель в комнате». - «Что без чего?» - «Сравни». - «Перепутанные картинки». - «Узнай по части целое». - Пальчиковая гимнастика. - Физкультминутка. - «Продолжи ряд» (найди

	<p>ориентироваться в пространстве. Чувство красоты и бережного отношения к мебели.</p>	<p>недостающий предмет). - «Часть – целое» (вербальный вариант: дверь- часть комнаты, дверца- часть шкафа). - «Запомни ряд» (слуховой, зрительные варианты). - «Дорисуй картинку». - «Подбери по форме» (соотнесение мебели с формой).</p>
--	--	--

1 дополнительный класс

Задачи программы:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов, образцов цвета, формы, величины; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), свойствах материалов;
- освоение предметно - практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов, а также обучение умению воспринимать и наблюдать окружающую действительность, понимать отношения между предметами (временные, пространственные, количественные);
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, накопление знаний и представлений о мире;
- коррекция и развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; формирование умения делать простые выводы и умозаключения;
- увеличение объема внимания и памяти; — обогащение речевой и коммуникативной сферы.
- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, произвольность, самоконтроль).
- произвольная регуляция поведения.

Режим работы: 1 раз в неделю, продолжительность занятия: 30 мин. Всего: 33 занятий.

Блоки	Темы	Ко л- во зан- яти й	Игры, упражнения
1. Признаки и свойства предметов	1. Сравнение предметов; классификация, обобщение по заданному признаку.	3	«Подбери пару», классификация, сравнение предметов, исключение лишнего, упражнения в тетради, «Найди одинаковые картинки», «Одинаковые - разные», «веселый счет». Выполнение письменных заданий
	2. Величина (длина, ширина, высота, толщина), сравнение по размеру	2	Подбери по размеру», «Найди пару», «Сравни предметы», Выполнение письменных заданий
	3. Сравнение множеств (больше, меньше, одинаково, поровну),	2	Классификация, сравнение, «Сделай поровну», «На сколько уравнивание групп предметов. больше, на сколько меньше», Выполнение письменных заданий
2. Пространственные и временные представления	1. Система ориентировки в пространстве (на себе, от себя, от объекта).	3	«Что справа, что слева?», «Сзади - спереди», Выполнение письменных заданий
	2. Времена года, части суток, дни недели.	4	«Назови по порядку» (части суток, времена года, дни недели), «Что пропущено?» «Исправь ошибки», «Угадайка», «Что перед, что после?», Выполнение письменных заданий
3. Когнитивна	Внимание. Развитие произвольности и свойств	6	Комплекс упражнений по развитию объема и

я сфера	внимания с помощью упражнений	распределения внимания через психогимнастические упражнения, графические диктанты. - Комплекс упражнений по развитию устойчивости внимания: «ухо-нос», «корректирующая проба» - Комплекс упражнений на развитие концентрации внимания (корректирующая проба, «муха», графический диктант). - Комплекс упражнений по развитию переключения внимания -Комплекс упражнений по развитию наблюдательности - «веселый счет»
	4. Память. Развитие памяти с помощью психотехнических приемов. Обучение рациональной организации запоминания.	6 Упражнения по развитию зрительной памяти (работа по образцу, воссоздание мысленных образов: «Инопланетяне»). - Психогимнастика (кинезиологические упражнения для развития слуховой и моторно - слуховой памяти: «Кулак ребро-ладонь») - упражнения по развитию ассоциативной и логической памяти (группировка по смыслу, ассоциации, поиск закономерностей, «ассоциативная память» Лурия). - Упражнения для развития опосредованного произвольного

			долговременного запоминания (смысловые единицы, «заучивание 10 слов»), запоминание картинок, порядка предъявления картинок, - «веселый счет»
	5. Мышление. Повышение умственной работоспособности с помощью психотехнических приемов по развитию мыслительных процессов (наглядно-действенного, наглядно - образного, словесно-логического). Формирование у школьника положительной мотивации на познавательную деятельность.	4	Упражнения по развитию и закреплению компонентов наглядно-действенного мышления через конструирование. «Волшебные клеточки», «Графические диктанты», рисование по образцу с помощью трафарета, «Симметрия», «Сложи фигуры» (из палочек, фигур, деталей). - Комплекс упражнений по развитию наглядно-образного мышления («на что похоже», «Кубики», «Фигуры из палочек» «Сложи узор» - Комплекс упражнений по развитию словесно-логического мышления. «Зашифрованное слово», «Закончи слово», «Составь цепочку», «Подбери слова», «Слова-близнецы», «Дай определение»
6. Развитие эмоционально - волевой и коммуникативной сферы	Повышение мотивации обучения через передачу положительных эмоций. Развитие коммуникативных навыков, формирование адаптивных форм поведения. Самопознание себя как личности.	3	Развитие коммуникативных способностей. «Поступки», «Что случилось?», «хорошо или плохо» Формирование эмоциональной стабильности, осознание

		эмоций. Обучение приемам снятия агрессивных и негативных эмоций и тревожного состояния. «Дождь в лесу», «Порхание бабочки» - Комплекс упражнений на формирование адекватного отношения к себе. «Волшебный стул»
--	--	--

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (1 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).

Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (2 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их

составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Учащиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Тематическое планирование 2 класс (34 часов)

№	Ко л- во ча со в	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	
	7	Развитие моторики, графомоторных навыков	Обучать целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание). Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по

			показу.
2	1	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс») Координация движений (игры с мячом, обручем)	
3	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	
4	1	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	
5	1	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	
6	1	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	
7,8	2	Графический диктант (по показу) Работа в технике объемной аппликации	
	4	Тактильно-двигательное восприятие	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов. Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Играть со средней мозаикой.
9	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	
10	1	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	
11	1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	
12	1	Игры со средней мозаикой	
	1	Кинестетическое и кинетическое	Формировать ощущения от

		развитие	статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).
13	1	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога) Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	
	7	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку. Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).
14	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	
15	1	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	
16	1	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	
17	1	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Составление сериационных рядов	

		по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	
18	1	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	
19	1	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	
20	1	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	
	2	Развитие зрительного восприятия	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок. Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
21	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога) Упражнения для профилактики и коррекции зрения	
22	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	
	2	Восприятие особых свойств предметов	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать

			словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).
23	1	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	
24	1	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	
	2	Развитие слухового восприятия	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей.
25	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	
26	1	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки) Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	
	2	Восприятие пространства	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и

			горизонтальном поле листа. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.
27	1	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	
28	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	
	6	Восприятие времени	Знакомить: с порядком месяцев в году; с временами года. Работать с графической моделью «Времена года». Измерять время (сутки, неделя, месяц); часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определять время по часам (с точностью до 1 часа).
29, 30	2	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	
31	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	
32	1	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	
33	1	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	
34	1	Дидактическая игра «Веселая неделя»	

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (1 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Итого – 34 занятия по 40 минут 1 раз в неделю.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;

- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

Тематическое планирование 3 класс (34 часов)

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование принятых детей вновь	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками; различают наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зелёный, жёлтый); слушают и понимают собеседника, выполняют несложные инструкции, отвечают на вопросы.
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов)			
2	1	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир») <p>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p>	Развивать согласованность движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). <p>Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</p>
3	1	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога
4	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением <p>Работа в технике объемной и рваной аппликации</p>	Развивать моторику руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. <p>Работать в технике «объемной» и «рваной» аппликации.</p>
5	1	Совершенствование точности	Совершенствовать точность движений (завязывание,

		мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	развязывание, застёгивание).
6	1	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Обводить контур изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры
7	1	Графический диктант (зрительный и на слух)	Графический диктант (зрительный и на слух).
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часов)			
8	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы) Игры с сюжетной мозаикой	Определять различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Находить на ощупь контур нужного предмета из 2-3 предложенных. Играть с сюжетной мозаикой.
9	1	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»
10	1	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	Работать с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (1 часа)			
11	1	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...).
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (8 часов)			
12	1	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов. Дидактическая игра «Часть и целое»
13	1	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Сравнить две объёмные геометрические фигуры – круг и овал.
14	1	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Комбинировать разные формы из геометрического конструктора.
15	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.) Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Сравнить и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставлять части и детали предмета по величине. Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
16	1	Группировка предметов по	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по

		самостоятельно выделенному признаку	заданному признаку величины.
17	1	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей). Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
18	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей). Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
19	1	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов)			
20	1	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакции на юмор.
21	1	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	
22	1	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же») Упражнения для профилактики и коррекции зрения	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (3 часов)			
23	1	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное	Развивать осязания (теплее — холоднее), определять контрастные температуры разных предметов (грелка,

		обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	утюг, чайник).
24	1	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	Различать пищевые запахи и вкусы, их словесно обозначать.
25	1	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, растворимость, вязкость)	Определять различные свойства вещества (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов)			
26	1	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Определять направление звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»
27	1	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная песня».
28	1	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона, по темпу	Различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона, различать мелодию по темпу.
Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов)			
29	1	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Понимать: выше — ниже, левее — правее, рядом и др. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части. Моделировать пространственное расположение объекта относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Дидактическая игра «Обставим комнату»
30	1	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	Вербально обозначать пространственные отношения с использованием предлогов. Развивать пространственный праксис.
31	1	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа) Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.
Раздел 9. Восприятие времени (3 часов)			
32	1	Определение времени по часам Меры времени (секунда,	Определять время по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена.

		минута, час, сутки) Определение времени по часам. Игры с моделью часов	Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда).
33	1	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	
34	1	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графо-моторных навыков (5 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (1 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование

простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов.

Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часов). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухо-моторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление

словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Результаты на уровне:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях дети должны **научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и

явлений;

- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

Методы:

- Диагностика
- Ролевое проигрывание
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

Методы оценки эффективности психо-коррекционной работы

Оценка эффективности психо-коррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психо-коррекционной работы.

- **Положительная динамика - 1 балл.**

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психо-коррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

- **Частично положительная динамика - 0,5 балла.**

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психо-коррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

• **Отсутствие динамики - 0 баллов.**

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психо-коррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Тематическое планирование 4 класс (32 часов)

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование вновь принятых детей	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками; различают наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зелёный, жёлтый); слушают и понимают собеседника, выполняют несложные инструкции, отвечают на вопросы.
	5	Развитие моторики, графомоторных навыков	Развивать согласованность движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога. Соотносить движения с поданным звуковым сигналом. Совершенствовать точность мелких движений рук. Штриховать изображения двумя руками. Вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезать ножницами на глаз изображения предметов.
2	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	
3	1	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.) Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	

4	1	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	
5	1	Графический диктант с усложненными заданиями	
6	1	Дорисовывание симметричной половины изображения Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	
	3	Тактильно-двигательное восприятие	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных. Закреплять тактильные ощущения при работе с пластилином, тестом, глиной. Играть с мелкой мозаикой
7	1	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	
8	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	
9	1	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) Игры с мелкой мозаикой	
	1	Кинестетическое и кинетическое развитие	Произвольное и по инструкции педагога сочетать движение и позы разных частей тела; вербализовать собственные ощущения. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
10	1	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	
	7	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Группировать предметы по два самостоятельных выделенным признака; обозначать словом. Сравнить и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использовать простые меры для измерения и сопоставления предметов. Смешивать цвета. Определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавать целое по одному фрагменту. Определять предметы по словесному описанию.

			Конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).
11	1	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	
12	1	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	
13	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	
14	1	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки) Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	
15	1	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	
16	1	Узнавание предмета по одному элементу	
17	1	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	
	2	Развитие зрительного восприятия	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок. Запоминать 3-4 предмета и воспроизвести их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
18	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных	

		(сюжетных) картинок) Дидактическая игра «Лабиринт»	
19	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	
	4	Восприятие особых свойств предметов	Развивать дифференцированные осязательные ощущения (сухое – суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерять температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры, воды, воздуха). Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкое – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.). Измерить вес разных предметов на весах. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).
20	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	
21	1	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	
22	1	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	
23	1	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	
	3	Развитие слухового восприятия	Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона. Развивать слухо-моторную координацию. Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формировать чувства ритма. Различать по голосу ребёнка и взрослого
24	1	Различение звуков по длительности, громкости и	

		высоте (неречевых, речевых, музыкальных) Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	
25	1	Развитие слухо-моторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	
26	1	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	
	3	Восприятие пространства	Ориентироваться в помещении и на улице; Выполнить задание педагога, связанного с изменением направления движения. Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составлять простейшие схемы-планы комнаты. Ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)
27	1	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	
28	1	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	
29	1	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	
	3	Восприятие времени	Определять время по часам. Длительность различных временных интервалов. Работать с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии.
30	1	Определение времени по часам. Игры с моделью часов Меры времени (секунда,	

		минута, час, сутки)	
31	1	Работа с календарем и моделью календарного года	
32	1	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	