

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 121**

**Приложение №6
к основной общеобразовательной программе
-образовательной программы
основного общего образования
МАОУ СОШ №121**

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по общеинтеллектуальному направлению

«Комплексный анализ текста»

Уровень основного общего образования

г. Екатеринбург
2021

Программа курса внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста» разработана в рамках плана внеурочной деятельности ООП ООО по общеинтеллектуальному направлению.

Программа рассчитана на 1 год обучения (5-9 классы). Объем программы: 34 часа, 1 час в неделю.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста»

Личностные результаты

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
- Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы:

язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

—Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

—Проведение анализа текста;

—Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

—Осознание эстетической функции языка.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Содержание темы «Текст. Основные признаки текста» (3 ч.)

Текст и его признаки: информативность, единство замысла, цельность, связность, завершенность. Повторение.

Типы речи. Стили речи. Публицистический стиль. Повторение.

- Урок-практикум «Комплексный анализ текста».
- Творческая работа. «Кто нас должен научить любить и беречь природу?»
- Творческая работа. «В защиту друга» (написание статьи публицистического характера).

2. Структура текста (5 ч.)

Смысловая цельность, связность и последовательность изложения.

Роль вступления и заключения в структуре текста.

Средства перехода от одной части высказывания к другой. Абзацное членение.

Способы связи частей текста. Лексические и морфологические средства связи.

Синтаксические средства связи.

- Практическая работа «Абзацное членение».
- Практическая работа «Синтаксические средства связи».
- Творческая работа «Рассказ с необычным построением».
- Творческая работа «Совершенствование написанного».

3. Тема и содержание текста (11 ч.)

Тема и идея текста. Ключевые слова.

Микротема. Микротекст.

Основные приемы сжатия текста.

Проблема, авторская позиция. Типы аргументов.

- Практическая работа «Приемы сжатия текста».
- Практическая работа «Смысловой анализ текста».
- Практическая работа «Алгоритм работы с текстом».
- Практикум «Советы по построению сочинения».
- Само- и взаимонаблюдение письменных работ учащихся.
- Творческая работа «Сжатое изложение с элементами сочинения».
- Творческая работа «Сочинение- рассуждение...».

4. Средства выразительности (6 ч.)

Содержательное значение средства выразительности и способы его выражения. Повторение изученного в 7 классе.

Средства словесного выражения сатиры и юмора: ирония, гипербола, литота, гротеск.

Стилистически фигуры речи: параллелизм, лексический повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, анафора, эпифора, парцелляция и др.

- Практическая работа «Комплексный анализ текста».
- Практическая работа «Редактирование текста».
- Творческая работа «Сочинение юмористического характера»
- Творческая работа «Сочинение по заданному началу».
- Контрольная работа «Средства выразительности».

5. Жанры речевых произведений (9 ч.)

Понятие о жанре речевого произведения.

Лирические миниатюры. Этюд.

Очерк и его признаки. Портретный очерк.

Дневник. Путевой дневник. Зарисовки.

Отзыв.

- Практическая работа «Анализ лирических миниатюр».
- Практическая работа «Работа с газетным очерком».
- Практическая работа «Совершенствование написанного».
- Творческая работа. Написание очерка «По следам войны».
- Творческая работа. Написание отзыва о просмотренном фильме.
- Творческая работа «Исповедь незнакомки (незнакомца)».

3. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество уч. часов	
		теор	практ
1.	Тема текста. Основная мысль текста.	1	
2.	Текст. Способы компрессии текста.		1
3.	Типы речи. Рассуждение.	1	
4.	Повествование.	1	
5.	Описание.		1
6.	Практическая работа. Комплексный анализ текста.		1
7.	Выдвигаем тезис.		1
8.	Приводим доказательства.		1
9.	Рассуждение. Виды доказательств.		1
10.	Практическая работа. Рассуждение. («Какова роль чтения в изменяющемся мире?»)	1	
11.	Практическая работа. Комплексный анализ текста. Главные члены предложения.	1	
12.	Стили текста. Публицистический стиль. (Л.Леонов «В защиту зеленого друга».)		1
13.	Анализ рассказа В.П.Астафьева «Ода русскому огороду».		1
14.	Стилевое своеобразие употребления составного именного сказуемого.	1	
15.	Контрольная работа за первое полугодие.	1	
16.	Практическая работа. Назывные предложения – стилистическое средство выразительности в публицистике.		1
17.	Назывные предложения.		1
18.	Художественно-изобразительные свойства безличных предложений. (Миниатюра «Люди и вещи».)	1	

19.	Практическая работа. Комплексный анализ текста.		1
20.	Практическая работа. Комплексный анализ текста.		1
21.	Практическая работа. Односоставные предложения как синтаксические синонимы двусоставных предложений. Стилистический этюд.	1	
22.	Художественно-изобразительные свойства обобщенно-личных предложений.		1
23.	Художественно-изобразительные свойства неопределенно-личных предложений. Стилистический этюд.		1
24.	Практическая работа. Комплексный анализ текста.		1
25.	Публицистический стиль. Портретный очерк.		1
26.	Контрольная работа за третью четверть. Анализ текста.		1
27.	Стилистические свойства второстепенных членов предложений, однородных членов.		1
28.	Союзы при однородных членах предложения в художественном и публицистическом стилях речи.		1
29.	Изобразительная функция предложений с обособленными определениями.		1
30.	Изобразительная функция предложений с обособленными определениями.		1
31.	Как писать сочинение-рассуждение на грамматическую тему «Что я знаю о причастии».		1
32.	Стихотворный текст. Анализ текста. Средства выразительности. Переложение в прозе.		1
33.	Практическая работа. Анализ текста.		1
34.	Контрольная работа		1
		9	25
	Всего		34