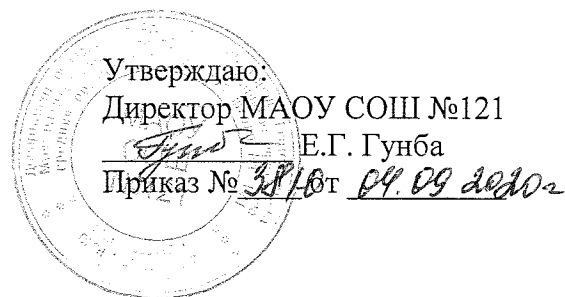


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №121  
г. Екатеринбург

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 26.08.2020г



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социальной направленности  
«Творческое объединение «Круглый стол»»**

Возраст обучающихся: 7-16 лет  
Срок реализации: 2 года

Составитель:  
Блюк Ирина Геннадьевна

Екатеринбург, 2020г

## Паспорт программы дополнительного образования

Название программы	Круглый стол
Автор-составитель	Блюк Ирина Геннадьевна
Направленность	социальная
Форма обучения	очная
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	7-16
Язык, на котором осуществляется образование (обучение)	русский
Категория детей	Обучающиеся 1-9 классов. Набор детей в группы проводится без предварительного отбора. Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.
Краткая аннотация	Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного, общекультурного и интеллектуального становления подрастающего поколения, знакомство подростков с привитием любви к Родине, родному краю, к школе. В ходе обучения ведется также работа по развитию мышления, познавательных способностей и творческих сил, формированию мировоззрения и нравственных качеств.
Использование при реализации образовательной программы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	<p>Формы учебной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе, отражаются педагогами в рабочих программах: лекция, консультация, семинар, практическое занятие.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся может включать следующие организационные формы (элементы) электронного и дистанционного обучения: работа с электронным учебником, просмотр видеолекций, просмотр мастер классов, прослушивание аудиокурсов, компьютерное тестирование, изучение учебных и методических материалов.</p>

## Содержание

	Наименование	Стр.
1	Комплекс основных характеристик программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель, задачи программы	5
2.	Планируемые результаты	5
3.	Учебный план.	6
4.	Календарный учебный график	6
5.	Содержание программы	6
6.	Тематическое планирование	9
7.	Формы аттестации	19
8.	Комплекс организационно-педагогических условий	20

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа Творческого объединения «Круглый стол» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (принят Государственной Думой РФ 29 декабря 2012 года), приказом Министерства образования и науки РФ 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным и общеобразовательным программам».

**Направленность программы** – социальная

**Актуальность программы.** Творческое объединение «Круглый стол» (далее ТО «Круглый стол») - современная форма публичного обсуждения или освещения каких-либо вопросов, когда участники, имеющие равные права, высказываются по очереди или в определенном порядке. Согласно древней легенде, мудрый король Артур впервые усадил своих соратников за круглый стол с целью сделать их равными и равноправными. Благодаря возможности всем участникам дискуссии чувствовать себя равными в правах, круглый стол дошел до сегодняшних дней как символ плодотворной дискуссии и принятия компромиссных решений.

«Круглый стол», как форма коллективной дискуссии, широко используется в современном мире, поскольку предоставляет максимальную возможность проводить плодотворные обсуждения, всесторонне рассматривать различные вопросы и вырабатывать совместные решения. Проблемы, обсуждаемые за "круглым столом" могут затрагивать любые социально-значимые проблемы, быть направленными на решение конкретных заданий или предлагать возможные пути развития.

**Педагогическая целесообразность** Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного, общекультурного и интеллектуального становления подрастающего поколения, знакомство подростков с привитием любви к Родине, родному краю, к школе. В ходе обучения ведется также работа по развитию мышления, познавательных способностей и творческих сил, формированию мировоззрения и нравственных качеств. Эстетическое воспитание ставит целью научить молодое поколение понимать и ценить прекрасное в природе, обществе, труде и взаимоотношениях людей, в произведениях литературы и искусства, а также сформировать умение создавать прекрасное в процессе своей деятельности. В деле нравственного воспитания большое значение имеет знакомство с окружающим миром. Постепенно воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине, школе.

**Место программы в образовательной деятельности.** Дополнительное образование направлено на формирование у обучающихся над предметных компетенций, навыков проектно-исследовательской, творческой деятельности, развития индивидуального стиля познания, деятельности и общения, умения творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, повышать способность к обучаемости, саморазвитию, самореализации индивидуальности, профессионального самоопределения.

**Уровень освоения программы:** базовый.

**Адресат программы:** дети 7-16 лет. Набор детей в группы проводится без предварительного отбора. Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.

Количество обучающихся в группе 5 -6 человек.

**Объем освоения программы:**

1 год обучения 3 часа в неделю, 72 часа в год.

2 год обучения 3 часа в неделю, 72 часа в год.

**Срок реализации программы:** 2 года.

**Периодичность и продолжительность занятий:** Продолжительность учебного года составляет 24 учебные недели. В каникулярное время занятия не проводятся. Режим занятий:

2 раза в неделю, 6 занятий в месяц. Продолжительность одного занятия составляет 1,5 учебных часа (60 мин.) с учетом перерыва, что составляет 3 учебных часа в неделю.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:**

группы формируются из обучающихся 7-16 лет

Учебный год начинается: с 1 октября по 31 мая

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Круглый стол» реализуется в течение всего учебного года, исключая каникулярное время.

Финансовое обеспечение по реализации образовательной программы ПОУ ТО «Круглый стол» осуществляется на основе внебюджетного финансирования.

## 1.2. Цель, задачи программы

**Цель программы:** Создание условий для развития творческих особенностей и нравственного становления детей.

**Задачи программы:**

**Обучающиеся:**

- овладение основными приемами дискуссии;
- приобретение необходимых теоретических знаний;

**Развивающие:**

- обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда детей;
- выявление, развитие и реализация разносторонних художественно-творческих способностей детей;
- организация досуга, приобщение к коллективному творчеству и сотрудничеству учителей, детей и родителей;
- обеспечение личностно-нравственного развития учащихся;
- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, для самоопределения и самореализации каждой личности, при которых наиболее широко раскрываются лидерские качества;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, адаптации детей к жизни в обществе;
- развитие познавательных и творческих способностей воспитанников;

**Воспитательные:**

- воспитание самостоятельной, социально-активной, инициативной, культурной, всесторонне-развитой личности;
- воспитание патриотизма, гражданственности, активной жизненной позиции, чувства любви и ответственности к своей Родине, семье, природе;
- уважение к правам и свободам человека, уважение культурных традиций своего народа, а также традиций других народов.

## 2. Планируемые результаты

В конце изучения программы обучающиеся должны:

**знать:**

- правила общения, уметь слушать других людей;
- знать способы актуального вопроса, нахождение нестандартного пути и способа решения проблемы

**уметь:**

- устанавливать эффективную коммуникацию между участниками;
- формулировать свои мысли, аргументировать свое мнение
- преодолевать страх быть непонятым, не услышанным, выступая перед публикой.

### 3. Учебный план обучения

Название	I год обучения	II год обучения
Творческое объединение «Круглый стол»	3/72	3/72

№ п/п	Название модуля	I год обучения	II год обучения
1.	Организация и работа в формате «круглый стол». Теоретическая информация.	8	8
2.	Работа с тематической аудио и видеотекой.	8	8
3.	Сбор, систематизация и анализ информации в том числе работа с альтернативными источниками.	16	8
4.	Коллективная обработка собранного материала.	8	8
5.	Проведение «круглого стола».	16	20
6.	Критическое осмысление, обсуждение и оценка результатов работы.	16	20
	Итого учебных часов:	72	72

### 4. Календарный учебный график

Утверждается ежегодно приказом директора ОУ, является Приложением к данной программе.

Продолжительность функционирования групп: 24 недели (с октября по май включительно, 3 часа в неделю, 9 часов в месяц) Учебный график составлен с учетом праздничных дней каникул в январе. Общее число занятий образовательной деятельностью при занятиях 2 раза в неделю по 1 занятию в день – 72 часа

Продолжительность работы групп, работающей по программе 8 месяцев.

Продолжительность занятия в 60 минут с перерывом .

Учебный план групп составлен с учетом соблюдения норм максимальной нагрузки обучающихся.

### 5. Содержание программы

**Теоретическая информация по организации и работе в формате «круглый стол».** Ознакомление с понятием «круглый стол», определение его практической ценности, обсуждение тематики будущих обсуждений. Ознакомление с технологией создания коллажа как одной из составных частей подготовки сообщения. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Постер: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Социальный опрос с результатами, оформленными в виде доклада с таблицами, графиками, диаграммами: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Ролевая игра: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Работа с раздаточным материалом. Рекламный ролик: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Просмотр рекламных роликов. Работа с раздаточным материалом.

**Здравствуй, это Я!** Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео. Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом. Формирование речевой деятельности. Начало работы по



**Теоретическая информация по организации и работе в формате «круглый стол».** «Праздники и фестивали мира». Обсуждение тематики будущих дискуссий. Телерепортаж: углубление знаний о технологиях создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа со страноведческой информацией. Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол» Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**Система образования в России и за рубежом** Научная конференция, доклад: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач. Работа с информацией, научно-исследовательская деятельность, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом, работа с видео. Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол» Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**Будущее планеты Земля.** Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео, выбор формы демонстрационных материалов (по усмотрению учащихся). Демонстрация возможных вариантов. Работа с раздаточным материалом. Работа с информацией, индивидуальные консультации по выбранным видам демонстрационных материалов, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом (проблемы окружающей среды, спровоцированные человеком). Работа с видео. Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол» Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**Мода и стиль.** Ток-шоу «Модный приговор»: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач. Работа с информацией (стили одежды), выявление проблем. Работа с раздаточным материалом (модные журналы). Формирование речевой деятельности. Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**Зарисовки из жизни: правила этикета.** Инсценировка-диалог: ознакомление с правилами проведения данного вида дискуссии. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией. Работа с раздаточным материалом (правила этикета в общественных местах). Формирование речевой деятельности. Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол». Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**По странам и континентам.** Географическая карта, коллаж, туристический проспект: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией. Работа с раздаточным материалом (атласы, карты, туристические проспекты). Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол». Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.



**Реклама – двигатель прогресса.** Рекламный ролик: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией (виды рекламы). Работа с раздаточным материалом (газеты, журналы, рекламные проспекты). Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол». Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

**Проблема со счастливым концом.** Пресс конференция: ознакомление с правилами проведения. Работа с раздаточным материалом. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией (психологические проблемы подростков). Работа с раздаточным материалом. Формирование речевой деятельности. Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов. Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов. «Круглый стол». Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.

## 6. Тематическое планирование

### I год обучения

№	Месяц	Форма занятия	Количество уч. часов		Тема занятия	Форма контроля
			теор	практ		
1.	октябрь	Ознакомление с понятием «круглый стол», определение его практической ценности, обсуждение тематики будущих обсуждений.	1	0,5	Теоретическая информация по организации и работе в формате «круглый стол».	Наблюдение
2.		Ознакомление с технологией создания коллажа как одной из составных частей подготовки сообщения. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
3.		Постер: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
4.		Социальный опрос с результатами, оформленными в виде доклада с таблицами, графиками, диаграммами: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение

5.		Ролевая игра: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
6.		Рекламный ролик: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Просмотр рекламных роликов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
7.	ноябрь	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5	«Здравствуй, это Я!»	Обсуждение, устный опрос
8.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
9.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
10.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
11.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение
12.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5	Наблюдение	
13.	декабрь	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с	1	0,5	«Семь Я – моя семья».	Наблюдение

		видео.				
14.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
15.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
16.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
17.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение
18.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
19.	январь	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5	«Мой мир».	Наблюдение
20.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем.	1	0,5		Наблюдение
21.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
22.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
23.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение

24.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
25.	февраль	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5	«Пройдем по тихим школьным этажам».	Наблюдение
26.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
27.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
28.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
29.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
30.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
31.	март	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5		«Мой дом – моя крепость».
32.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с	1	0,5	Наблюдение	

		раздаточным материалом.				
33.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
34.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
35.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение
36.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
37.	апрель	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5	«Город, в котором я живу».	Наблюдение
38.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Наблюдение
39.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
40.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
41.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение
42.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение

43.	май	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, выбор форм демонстрации результатов, работа с видео.	1	0,5	«Ура! Каникулы!».	Наблюдение
44.		Работа с информацией, проведение опросов, анкетирование, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
45.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению выбранных демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
46.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
47.		«Круглый стол» (дискуссия с демонстрацией материалов).	1	0,5		Наблюдение
48.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
			48	24		
		<b>Всего</b>		<b>72</b>		

#### II год обучения

№	Месяц	Форма занятия	Количество уч. часов		Тема занятия	Форма контроля
			теор	практ		
1.	октябрь	Обсуждение тематики будущих дискуссий. Телерепортаж: углубление знаний о технологиях создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5	Теоретическая информация по организации и работе в формате «круглый стол».	Наблюдение
2.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа со страноведческой	1	0,5	«Праздники и фестивали мира».	Наблюдение

		информацией				
3.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
4.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
5.		«Круглый стол»	1	0,5		Наблюдение
6.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
7.	ноябрь	Научная конференция, доклад: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач.	1	0,5	«Система образования в России и за рубежом»	Обсуждение, устный опрос
8.		Работа с информацией, научно-исследовательская деятельность, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом, работа с видео.	1	0,5		Наблюдение
9.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению дем-х материалов.	1	0,5		Наблюдение
10.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
11.		«Круглый стол»	1	0,5		Наблюдение
12.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
13.	декабрь	Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео, выбор формы демонстрационных	1	0,5	«Будущее планеты Земля».	Наблюдение

		материалов (по усмотрению учащихся). Демонстрация возможных вариантов. Работа с раздаточным материалом.				
14.		Работа с информацией, индивидуальные консультации по выбранным видам демонстрационных материалов, выявление проблем. Работа с раздаточным материалом (проблемы окружающей среды, спровоцированные человеком). Работа с видео.	1	0,5		Наблюдение
15.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
16.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
17.		«Круглый стол»	1	0,5		Наблюдение
18.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
19.	январь	Ток-шоу «Модный приговор»: ознакомление с правилами проведения. Демонстрация дополнительных средств. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5	«Мода и стиль».	Наблюдение
20.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач.	1	0,5		Наблюдение
21.		Работа с информацией (стили одежды), выявление проблем. Работа с раздаточным материалом (модные журналы).	1	0,5		Наблюдение
22.		Формирование речевой деятельности.	1	0,5		Наблюдение



		Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.				
23.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
24.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
25.	февраль	Инсценировка-диалог: ознакомление с правилами проведения данного вида дискуссии. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5	«Зарисовки из жизни: правила этикета».	Наблюдение
26.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией. Работа с раздаточным материалом (правила этикета в общественных местах).	1	0,5		Наблюдение
27.		Формирование речевой деятельности. Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
28.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
29.		«Круглый стол».	1	0,5		Наблюдение
30.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
31.	март	Географическая карта, коллаж, туристический проспект: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным	1	0,5		«По странам и континентам».

		материалом.				
32.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией. Работа с раздаточным материалом (атласы, карты, туристические проспекты).	1	0,5		Наблюдение
33.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
34.		Коллективная работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
35.		«Круглый стол».	1	0,5		Наблюдение
36.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
37.	апрель	Рекламный ролик: ознакомление с технологией создания. Демонстрация образцов. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5	«Реклама – двигатель прогресса».	Наблюдение
38.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией (виды рекламы). Работа с раздаточным материалом (газеты, журналы, рекламные проспекты).	1	0,5		Наблюдение
39.		Формирование речевой деятельности. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
40.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение

41.		«Круглый стол».	1	0,5		Наблюдение
42.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
43.	май	Пресс конференция: ознакомление с правилами проведения. Работа с раздаточным материалом.	1	0,5	«Проблема со счастливым концом».	Наблюдение
44.		Объявление темы «круглого стола», обсуждение его целей, постановка задач, работа с видео. Работа с информацией (психологические проблемы подростков). Работа с раздаточным материалом.	1	0,5		Обсуждение, устный опрос
45.		Формирование речевой деятельности. Распределение ролей. Начало работы по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
46.		Коллективная обработка собранного материала. Работа по оформлению демонстрационных материалов.	1	0,5		Наблюдение
47.		«Круглый стол».	1	0,5		Наблюдение
48.		Обсуждение и оценка результатов. Критическое осмысление проведенной работы.	1	0,5		Наблюдение
			48	24		
		<b>Всего</b>		<b>72</b>		

### 7. Формы аттестации

Оценка деятельности участников творческого объединения осуществляется по следующим критериям:

1. Полнота присутствия на занятиях, где обсуждались творческие задания.
2. Внимательность на занятиях, выполнение установленных требований.
3. Уровень познавательной активности (участие в поисковой и исследовательской деятельности на занятиях, выступления, вопросы, поиски ответов на вопросы).
4. Качество выполнения основных и дополнительных творческих заданий.
5. Волевые качества при выполнении обязанностей модератора.
6. Преодоление страха публичных выступлений.
7. Степень расширения кругозора.

### **Формами подведения итогов могут быть:**

- индивидуальные презентации детей об отдельных объектах изучаемой темы;
- проведение виртуальных экскурсий;
- участие в викторинах.

## **8. Организационно-педагогические условия**

### **Оценочные материалы**

Возможно использование следующих **методов отслеживания результативности:**

1. Педагогическое наблюдение.

2. Педагогический анализ результатов опросов, тестирования, занятий-размышлений, квестов, составления кроссвордов, подготовки сообщений.

**Основные виды контроля достижений обучающихся:**

Для оценки результативности программы применяется входной, текущий и итоговый контроль. Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала посредством творческих заданий (педагогическое наблюдение). Итоговый контроль проводится в конце учебного года с целью определения уровня знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимся за период реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### **Методическое обеспечение**

#### **Методы и приемы обучения:**

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, практические, занятия - викторины.

#### **А также различные методы:**

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно - иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично - поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа обучающихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:*

- фронтальный - одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально - фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах.

#### **Используемые образовательные технологии:**

*Мозговая атака* – метод группового обучения и стимулирования познавательной активности, основанный на процессе совместного разрешения поставленных в ходе организованной дискуссии проблем. В ходе ее участники побуждают к свободному выдвижению идей с последующим их критическим рассмотрением.

*Рефлексия* – (лат.) процесс самопознания субъектом внутренних психологических состояний.

*Творчество* – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей.

*Технология коллективной творческой деятельности* – это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование творческого развития на принципах гуманизма.

*Игровые технологии* – достаточно обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

*Технологии личностно ориентированного обучения* – это максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей учащегося на основе использования, имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

### **Условия реализации программы**

Для осуществления деятельности ТО «Круглый стол» школой предоставлен учебный кабинет с рабочими местами для обучающихся и педагогов. При создании образовательного пространства соблюдены все санитарно-гигиенические нормы к водоснабжению, освещению, канализации, воздушно-тепловому режиму.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Комплект мебели:

- парты (6 шт.)
- стулья (10 шт.)
- шкаф книжный
- меловая доска (1 шт.)

### **Список литературы**

1. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе. – М.: Сентябрь, 1998. 144 с.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат – М., 2000

3. Н.Е. Веракса. Диалектическое мышление и творчество// Вопросы психологии, №4, 1990. с.5-14

4. Л.К. Гейхман Интерактивное обучение общению (подход и модель). – Пермь: изд-во Пермского ун-та, 2002. – 260с.

А также:

1. Плакаты, таблицы, схемы, флэш-карты, печатные игры, пальчиковые и перчаточные куклы, тематический раздаточный материал, макеты, лингвистические тренажеры, муляжи и т.д.

2. Тематическая аудиотека

3. Видеотека (страноведческая, художественная, анимационная)

Приложение 1

Календарный учебный график.

Утверждается ежегодно приказом директора ОУ, является Приложением к данной программе.

Месяцы	Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь				
Дни недели	Первое полугодие										Второе полугодие									
Понедельник		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18
Вторник		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19
Среда		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20
Четверг	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21
Пятница	2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22
Суббота	3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23
Воскрес.	4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24

Месяцы	Февраль					Март					Апрель					Май				
Дни недели	Второе полугодие																			
Понедельни	1	8	15	22		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24
Вторник	2	9	16	23		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25
Среда	3	10	17	24		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26
Четверг	4	11	18	25		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27
Пятница	5	12	19	26		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28
Суббота	6	13	20	27		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29
Воскрес.	7	14	21	28		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30

 каникулы

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Гунба Елена Германовна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022