

Контрольно-измерительные материалы для проведения **текущей**
(промежуточной) аттестации по русскому языку

В 9 классе

Паспорт контрольно-измерительных материалов

| № п/ п | Раздел | Примерное содержание |
|--------------|---|--|
| 1 | Назначение контрольно-измерительных материалов (КИМ) | Цель - контроль усвоения предметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования в 9 классе при изучении темы |
| 2 | Документы, определяющие содержание КИМ | Содержание КИМ определяют (<i>выбрать необходимое</i>): <ul style="list-style-type: none">• Федерального государственного стандарта основного общего образования (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 с изменениями и дополнениями) Основная образовательная программа ООО МАОУ СОШ №121 Учебник русского языка <i>9 класс</i> под редакцией Бархударова С.Г., Крючкова С.Е., Максимова Л.Ю. АОО «Издательство «Просвещение», М. 2020 |
| 3. | Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ | Объектами контроля выступают дидактические единицы знаний и требования к формированию универсальных учебных действий (умений), закрепленных в образовательном стандарте. Задания КИМ различаются по форме и уровню сложности, который определяется способом познавательной деятельности, необходимым для выполнения задания. Универсальные учебные действия проверяются при помощи заданий, использующих контекст учебного предмета, а также анализ разнообразных ситуаций практико-ориентированного характера. Для проведения контроля разработаны варианты КИМ, построенных |

| | | по единому плану | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|---|------------------------|---|---------------------------------------|---------------------|-------------------------|-----|---|---|---|---|----|---|---|---|---|----|---|---|---|---|----|---|---|-----|---|-------|----|----|---|---|-------------------|-------|---|------|---|-----|
| 4. | Характеристики структуры и содержания КИМ | КИМ состоит из диктанта, включающего изученные орфограммы в соответствующем классе, а также орфограммы, изученные в предыдущих классах. При проведении диктанта могут быть предложены задания, связанные с овладением практическими навыками фонетического, морфемного, морфологического и синтаксического анализа. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | Распределение заданий КИМ по уровням сложности | Диктант в 9 классе состоит из 140-160 слов . Количество проверяемых орфограмм – не более 24, пунктограмм- не более 10, слов с непроверяемой орфограммой до 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Продолжительность работы | На выполнение работы отводится 1 урок. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Дополнительные материалы и оборудования | Дополнительные материалы и оборудование не используются. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | Система оценивания | <p>«5» -1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная 1\1 «4» • 2 орфографические +2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических +4 пунктуационные 2\2 1\3 0\4 «3» • 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; 4\4 3\5 0\7 6\6 «2» • 7 орфограф +7 пунктуационных; • 6 орфограф +8 пунктуационных; • 5 орфограф+9 пунктуационных; • 8 орфограф +6 пунктуационных 7\7 6\8 5\9 8\6 «1» при наличии орфографических ошибок более 9(с учетом группировки по орфограммам-не более 3 ошибок)</p> <p>Оценивание задания.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>номер задания/ уровень</th> <th>количество баллов за выполнение задания</th> <th>задание выполнено полностью правильно</th> <th>допущена 1- 2ошибки</th> <th>допущено более 2 ошибок</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 Б</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2Б</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>3Б</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>4Б</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>3-2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Итого</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>6</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Оценка за задание</th> <th>баллы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>9-10</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>7-8</td> </tr> </tbody> </table> | номер задания/ уровень | количество баллов за выполнение задания | задание выполнено полностью правильно | допущена 1- 2ошибки | допущено более 2 ошибок | 1 Б | 2 | 2 | 1 | 0 | 2Б | 2 | 2 | 1 | 0 | 3Б | 2 | 2 | 1 | 0 | 4Б | 4 | 4 | 3-2 | 1 | Итого | 10 | 10 | 6 | 1 | Оценка за задание | баллы | 5 | 9-10 | 4 | 7-8 |
| номер задания/ уровень | количество баллов за выполнение задания | задание выполнено полностью правильно | допущена 1- 2ошибки | допущено более 2 ошибок | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Б | 2 | 2 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2Б | 2 | 2 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3Б | 2 | 2 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4Б | 4 | 4 | 3-2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 10 | 10 | 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Оценка за задание | баллы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 9-10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 7-8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|--|--|---|-----|
| | | 3 | 5-6 |
| | | 2 | 4 |
| | | 1 | 3 |

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме
«Сложносочиненное предложение».**

Цель- проверить знания учащихся по теме «Сложносочиненное предложение», умение находить грамматическую основу предложения, видеть сочинительные союзы и расставлять знаки препинания.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- написание з – с на конце приставок;
- буквы О – Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в прилагательных и причастиях;
- не в местоимениях и наречиях.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложносочинённом предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельстве;
- запятая при уточняющих членах предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- определять типы односоставных предложений;
- определять смысловые отношения в сложносочинённом предложении.

Осенние воспоминания.

Вспоминается мне ранняя погожая осень.

Воздух так чист, точно его совсем нет. Я иду по дороге к шалашу, который хорошо виден в поредевшем саду. Когда между деревьями расстилается длинной полосой голубоватый дым, я сажусь к самовару.

Домой к ужину иду тогда, когда надышусь ароматом осеннего сада.

Темнеет. Крепко тянет душистым дымком вишнёвых веток, оттуда, где горит костёр. Пылает багровое пламя, окружённое мраком. Кто-то движется вокруг костра, и гигантские тени от них ходят по яблоням. Иногда по всей аллее упадёт тень, которая кажется гигантской.

Когда поздней ночью добираешься до шалаша, сухие листья весело шуршат. На поляне немного светлее, а над головой белеет Млечный Путь. Я долго гляжу в тёмно-синюю глубину неба, которая переполнена созвездиями. Потом, тряхнув головой и спрятав руки в рукава, быстро бегу по дорожке к дому.

Как холодно, росисто, и как хорошо жить на свете!

(По И. Бунину) 138 слов.

Грамматические задания

1. Найти сложносочинённое предложение, составить его схему, графически объяснить пунктуацию:

в котором оба простых предложения двусоставные - 1-й вариант,
в котором хотя бы одно из простых предложений односоставное - 2й вариант

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

Около шалаша вечером греется самовар, и по саду, между деревьями, расстилается длинной полосой голубоватый дым. - 1-й вариант

В саду горит костёр, и крепко тянет душистым дымом вишнёвых сучьев. - 2й вариант

3. Укажите смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённом.

Оценивание грамматического задания.

За каждое правильно выполненное задание ставится 2 балла.

Если есть недочеты то ставится 1 балл.

Если задание выполнено неправильно, то ставится 0 баллов.

6б- «5»

5-4б –«4»

3б- «3»

2б- «2»

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненное предложение»

Цель- проверить знания учащихся по теме «Сложноподчиненное предложение», умение находить грамматическую основу предложения, видеть подчинительные союзы и расставлять знаки препинания.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;

- написание непроизносимых согласных:

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложноподчинённом предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельстве;
- запятая при уточняющих членах предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- определять типы односоставных предложений;
- определять смысловые отношения в сложноподчинённом предложении.

Скрипучие половицы

Дом разохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен все лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах слабо пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрёпанные, высохшие они напоминали клочья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора - скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты. То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклённой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть! Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёкол с обвалившейся замазкой, ветра, постучавшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке.

(166 слов) (По К.Паустовскому)

Грамматические задания

1. Выполните синтаксический разбор предложения.

Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

2. определить смысловые отношения в сложноподчинённом предложении.

3. Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях.

Клочья пуха, слабо пахло, в сосновом лесу.

Оценивание грамматического задания.

За каждое правильно выполненное задание ставится 2 балла.

Если есть недочеты, то ставится 1 балл.

Если задание выполнено неправильно, то ставится 0 баллов.

6б- «5»

5-4б –«4»

3б- «3»

Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».

Цель- проверить знания учащихся по теме «Бессоюзное сложное предложение», умение находить грамматическую основу предложения, определять смысловые отношения и расставлять знаки препинания.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний существительных;
- написание о- после шипящих и ц;
- н-нн в прилагательных;
- написание производных предлогов

Постановка знаков препинания:

- запятая в ССП и СПП;
- запятая в БСП;
- запятая при однородных членах предложения;
- Запятая при причастном и деепричастном оборотах.

Гибель дерева.

Лошади вынесли коляску Чайковского на поляну... От подножья сосны, согнувшись, как воры, разбегались лесорубы.

Внезапно вся сосна, от корней до вершины, вздрогнула и застонала. Вершина сосны качнулась, дерево начало медленно клониться к дороге и вдруг рухнуло, круша соседние сосны, ломая берёзы. С тяжким гулом сосна ударилась о землю, затрепетала всей хвоей и замерла.

Проехать было нельзя: вершина сосны загородила дорогу. На хвое ещё сохранился блеск, свойственный тем воздушным просторам, где эта хвоя только что дрожала под ветерком. Толстые сломанные ветки, покрытые прозрачно-желтоватой плёнкой, были полны смолы. От её запаха першило в горле.

Тут же лежали обломленные сосной ветки берёз. Чайковский вспомнил, как берёзы пытались удержать падающую сосну, принять её на свои гибкие стволы, чтобы смягчить смертельное падение.

То справа, то слева, то позади слышался гул падающих стволов. И всё так же тупо ухала земля. Птицы металась над порубкой. Даже облака, казалось, ускорили свой бег в равнодушной ко всему небесной синеве.

Чайковского возмутило увиденное, он думал о том, что потомки никогда не простят нам опустошённые земли, обезображивания природы. (169 слов)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение с различными видами связи».

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности учащихся за курс основной школы в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных:
- разделительные Ъ и Ь;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различение не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельств;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- способ образования слов;
- определять способ связи слов в словосочетаниях;
- группировать орфограммы.

Диктант

Диктант

Алёнка положила одежду у берёзки и вошла в воду, нащупывая песчаное дно ногами. Когда вода дошла до пояса, она присела и, шлёпая ногами, поплыла к противоположному берегу; на середине чувствовалось слабое течение, и Алёнка, перевернувшись на спину, долго лежала, глядя в беспредельное небо, уже наполнявшееся солнцем.

Аленка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и снующих в водорослях рыбок. Под водой был свой мир. На середине реки, где уже лежала густая полоса солнца и под водой было светло, тихое течение замечалось по еле-еле шевелившимся верхушкам водяных трав, а когда она приближалась к затенённому берегу, свет и под водой менялся, и там чудились глубокие провалы, заполненные тьмой и тайнами. Тень от тела Алёнки коснулась тёмного рака, шевелящего усами, и он тут же исчез куда-то.

Подождав, чтобы вода успокоилась, она опять присмотрелась и увидела: среди разметавшегося куста водорослей сновали рыбёшки, неожиданно бросавшиеся враспынную, но не покидавшие, однако, пределов просторного куста. Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста.

(166 слов)
Проскурину)

(По П.

Грамматические задания

1. Сгруппировать слова по виду орфограмм:

В 1,2-м абзацах;

в 3,4-м абзацах - 2-й вариант

2. Сделать морфологический разбор слова:

Шевелившимися - 1-й вариант

заполненные - 2-й вариант

3. Разобрать слова по составу:

Песчаное, заполненные, разметавшегося - 1-й вариант

беспредельное, приближалась, водорослей - 2-й вариант

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста. - 1-й вариант

Аленка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и спящих в водорослях рыбок. - 2-й вариант

5. Орфографический разбор текста.

Грамматические задания

1. Сгруппировать слова по виду орфограмм:

В 1,2-м абзацах 1 вариант;

в 3,4-м абзацах - 2 вариант

2. Сделать морфологический разбор слова:

Шевелившимися - 1-й вариант

заполненные - 2-й вариант

3. Разобрать слова по составу:

Песчаное, заполненные, разметавшегося - 1-й вариант

беспредельное, приближалась, водорослей - 2-й вариант

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста. - 1-й вариант

Аленка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и спящих в водорослях рыбок. - 2-й вариант

Оценивание грамматического задания.

За каждое правильно выполненное задание ставится 2 балла.

Если есть недочёты, то ставится 1 балл.

Если задание выполнено неправильно, то ставится 0 баллов.

8-76- «5»

6-56- «4»

46- «3»
36- «2»