

Учитель Бадан Б.С., 1КК

Тема урока: Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья»
(Глава «Я и мой отец»)

Тип урока: объяснение нового материала.

Цель урока: учить анализировать текст, осознавать причинно-следственные связи событий главы, поведения героев, мотивы их поступков; учить прогнозировать поведение главного героя.

Образовательные задачи: выявление эмоционального отношения к событиям, происходящим в главе.

Коррекционно-развивающие задачи: развитие и коррекция недостатков психического и речевого развития, формирование коммуникативной функции речи.

Воспитательные задачи: воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей и понятий.

Оборудование: портреты персонажей, карточки, фрагмент фильма режиссера К. Муратовой «Среди серых камней», 1983 г.

Ход урока

I. Организационный момент.

- Добрый день, ребята!

- Сегодня мы с вами работаем с первой главой повести «Дети подземелья» - «Я и мой отец». Автор повести - писатель Владимир Галактионович Короленко.

Посмотрите на его портрет. Какие у него глаза? Каким он вам кажется человеком? (*Умным, добрым, улыбчивым*). Я тоже с вами согласна.

- Эпиграфом (цитата, помещаемая во главе урока с целью указать смысл, суть урока) к нашему уроку сегодня будут слова Льва Николаевича Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастна по-своему» И это действительно так.

В жизни каждой семьи не всегда бывает счастье, бывают очень трудные ситуации: болезни, горе, утрата близких... Жила - была семья, в которой было двое детей: сын - мальчик Вася 6 лет, дочь Соня 4-х лет. Папа работал судьей и обеспечивал семью. Мама окружала детей материнской заботой и любовью. Все были счастливы. После тяжелой болезни умерла мама. И в один момент все резко изменилось.

О том, как сложилась жизнь семьи после этого несчастья, какими стали отношения между близкими людьми, вам расскажет сам Вася.

2). ВОПРОС перед чтением учителя: «Как вы думаете, что изменилось в семье после смерти матери?»

- Чтение учителем текста:

(...С тех пор, как умерла моя мать, а суровое лицо отца стало еще угрюмее, меня очень редко видели дома... до слов: такие же сорванцы-товарищи...).

В семье мальчика Васи умерла мать – это большое горе. Суровое лицо отца стало еще угрюмее. В семье поселилось горе - была очень грустная обстановка. Вася возвращался домой поздно ночью, прокрадывался по саду, влезал в окно и тихо ложился в постель.

- С кем сравнивает его Короленко? Найдите это сравнение, прочитайте его. (*как молодой волчонок*). Объясните это сравнение (*волчонку, как и волку, все вокруг кажется враждебным*).

3) ВОПРОС: «Как люди звали мальчика?»

(«Все звали меня...» - до слов: «...и я весь сжимался под этим непонятным для меня взглядом»).

- Как люди звали мальчика? Почему? *(Все звали мальчика бродягой, негодным мальчишкой и так часто укоряли его в дурных наклонностях, что Вася сам поверил в это)*

- Как вы думаете было ли это справедливо, действительно ли Вася негодным мальчишкой? *(Но это было несправедливо. Вася был не такой)*

4) ВОПРОС: «Как вы думаете, Вася помнил свою маму?»

(«...ты помнишь матушку... до слов: ...из его руки свою ручонку»)

- Помнил ли Вася о матери? *(Да, помнил и очень любил).*

5). ЧТЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ. Составление краткого рассказа об отце и Васе.

(Дети сами выбирают эпитеты и выражения к портретам отца – из заготовок – карточек).

- **Что думал судья (отец) о сыне?** («...Он все более убеждался, что я – дурной, испорченный мальчишка... до слов: С шести лет я испытал ужас одиночества).

- Какие представления сложились у Васи об отце? Найдите в тексте слова и выражения, передающие душевное состояние отца – взрослого человека:

(Суровый, одинокий, страдающий, подавленный горем, глаза отуманенные, непонятный взгляд, высокий, угрюмый человек, холодный вопрос) – приложите их к портретам ОТЦА – просмотр фрагмента из фильма «СРЕДИ СЕРЫХ КАМНЕЙ».

- Начните свой ответ об отце так: «Отец был суровым, одиноким, угрюмым человеком. Он был подавлен горем и очень страдал».

- Каким был Вася? Какие слова передают душевное состояние Васи? *(понимающий переживания, замкнутый, ищущий ласки и доверия, помнящий маму, не чувствующий родную душу, жалость и сочувствие к отцу, ужас одиночества).*

- А про Васю начните так: «Вася тоже был одинок, замкнут, не чувствовал вокруг ни одной родной души. Мальчик очень хорошо помнил маму. Он жалел отца, понимал его переживания, но отец из-за переживаний был холоден к сыну).

- **ФИЗМИНУТКА.** Чтобы наш мозг и дальше работал хорошо, давайте ему поможем. Наклоним голову к правому плечу – 1, 2, 3.

А теперь – к левому плечу – 1, 2, 3.

А теперь – вниз, к подбородку – 1, 2, 3. Еще раз повторим сначала.

СПАСИБО!

6) ВОПРОС ПЕРЕД ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫМ ЧТЕНИЕМ:

- Как складывались отношения Васи с сестрой?

- Почему и с ней ему не давали общаться?

- Чтение главы учащимися до конца.

(Словарная работа: часовня – маленькая церковь. Рассматриваем ИЛЛЮСТРАЦИЮ «Среди серых камней»).

III. Обобщающая беседа. А теперь давайте порассуждаем.

- Выскажите свое мнение о том, почему мальчик начал бродяжничать?

- Когда ребенок стремится убежать из дому? *(Ребенок убегает из дому, когда не видит любви, ласки, когда он никому дома не нужен).*

- Что нужно ребенку, чтобы дома было хорошо? *(Ребенку нужны любовь, ласка, понимание, тепло, уют).*

- В какое время происходит эта история? *(Эта история происходит давно).*

- Может ли быть такое сейчас? *(Да, такие ситуации могут быть и бывают сейчас. В наше время. Такое может быть в любое время: и в старое время, и сейчас. Это – общечеловеческие проблемы).*
- Почему так сложилось, стало так плохо в доме? Назовите причины. *(В доме стало плохо, потому что не стало мамы. Отец и Вася замкнулись в своем горе, были очень одиноки).*
- Почему Вася не нашел контакта с отцом? С сестрой? *(Вася желал, но не мог почувствовать родную душу в отце, потому что отец был отуманен горем, а к сестре его не подпускали. Вася не мог найти решения ситуации. Именно потому, что он оценивал ситуацию, он решил уйти из дома, где «не встречал ни в ком приветов и ласки»)*
- Можно ли было по-другому посмотреть на эту ситуацию, изменить ее?
- Чем можно было помочь?
- Как мы должны поступать в трудных ситуациях? Чему учит такая ситуация?

IV. Итоги урока.

- Мы будем дальше читать повесть, узнаем, что произойдет дальше. Мы можем представить, спрогнозировать, что будет дальше?
- Как вы считаете, какие поступки в следующих главах будет совершать Вася – хорошие или плохие?
- Способен ли он на добрые, хорошие дела или будет жестоким, агрессивным? *(На закрытой доске – иллюстрации «ОТЕЦ и ВАСЯ вместе», «Маруся с куклой Сони», «Валек – друг Васи» - можно посмотреть после ответа детей.*
(Вася способен на хорошие, добрые дела. Он будет хорошим человеком. Он все оценивал, анализировал, понимал других людей, близких, работал над собой, был добр, великодушен, отзывчив на чужую беду)
- Оценки. Комментарии.
- Запишите домашнее задание: пересказ эпизода: «Встреча Васи с другими детьми». *(Что это за другие дети будет, узнаете, прочитав главы с 4-6)*
- Большое спасибо за работу. Урок окончен.