

11 класс

Вариант 1

Задание 01

Прочтите текст. Укажите, о каком художнике идет речь:

«Собор Ферапонтова монастыря посвящен рождеству богородицы, которая почиталась покровительницей Москвы. Роспись _____ была призвана восславить это событие, и он восславил его как праздник. Это относится не только к самим сюжетам (часто новым в древнерусской иконографии), но и ко всему характеру росписи, стелющейся по стенам храма, покрывая его изнутри от купола и до пола. Праздничность, нарядность — вот основное настроение, сразу же определяющее то впечатление, которое роспись производит на зрителя. Недаром в строках, посвященных одной из сцен, изображающей брачный пир, П. П. Муратов писал, что одежды пирующих «светлы, праздничны, разубраны золотой и серебряной парчой и камнями, пылают розовым огнем, зеленью и лазурью. Это поистине «брачные» одежды, и в такие брачные, «пиршественные» одежды представляется нам облеченным все искусство _____ на стенах Ферапонтова монастыря». Да, какая светлая нарядность, какая высокая декоративность в его композициях, какая изысканная грация, какая милая женственность в их ритме, в их нежном звучании и в то же время какая торжественная, строго размеренная «медлительность», что соответствовала придворному церемониалу тогдашней Москвы. В этой размеренности, сдержанности он проявляет художественную мудрость, оцененную уже его современниками. Повороты фигур едва обозначены, движение подчас замирает в одном жесте или даже намеке на жест. Но и этого достаточно, ибо цельность и красота его композиций основаны на абсолютном внутреннем равновесии всех частей...»

А - Андрей Рублев

В - Дионисий

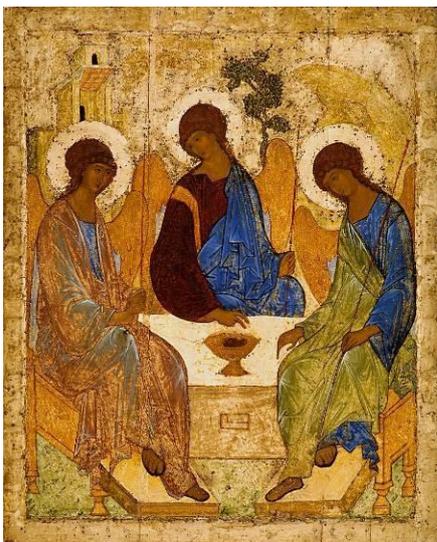
С - Симеон Ушаков

Д - Феофан Грек

Правильный ответ - В

Задание 02

Рассмотрите знаменитое произведение древнерусской иконописи. Укажите верные утверждения:



А - автор произведения – Дионисий

В - произведение кисти Андрея Рублева

С - сцена восходит к сюжету из Ветхого Завета «Гостеприимство Авраама»

Д - икона написана масляными красками на холсте

Е - автору произведения посвящен художественный фильм режиссера А. Тарковского

Ф - икона хранится в Третьяковской галерее

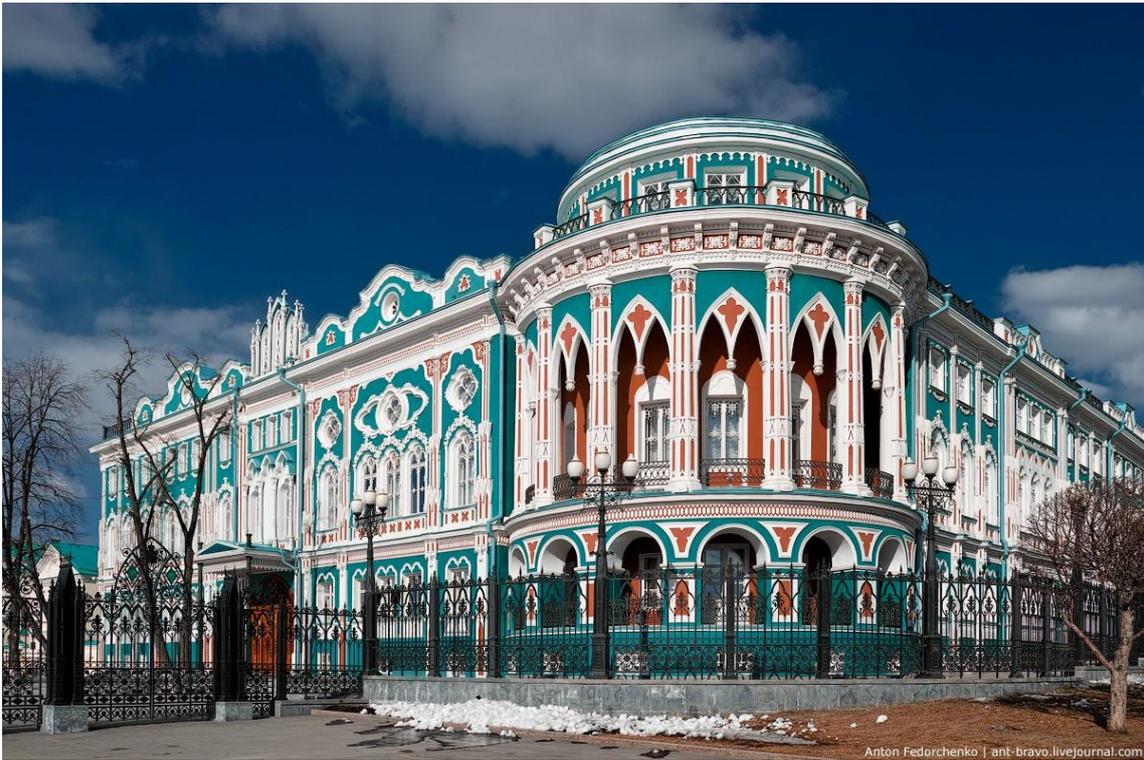
Г - икона была написана в 16 в.

Правильный ответ - В, С, Е, Ф

Задание 03

Рассмотрите внимательно иллюстрацию с архитектурным памятником Екатеринбурга «Дом Севастьянова».

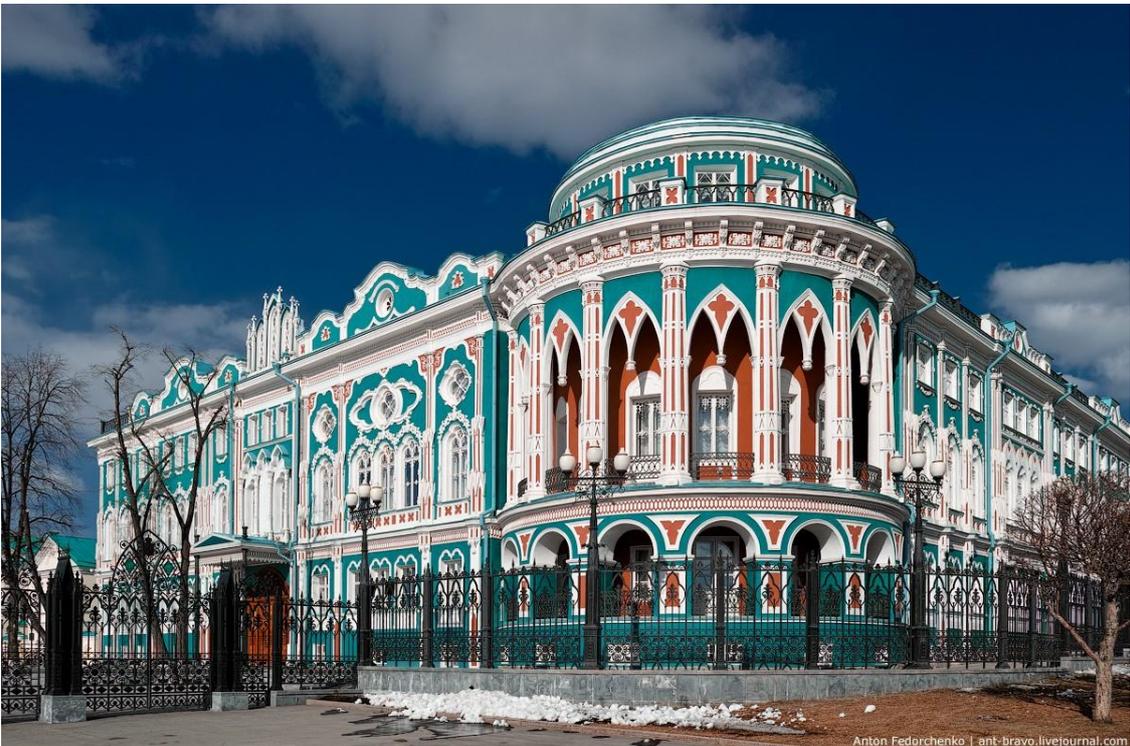
Запишите в поле для ответа стиль, к которому можно отнести этот памятник:



Правильный ответ – эклектика, неоготика

Задание 04

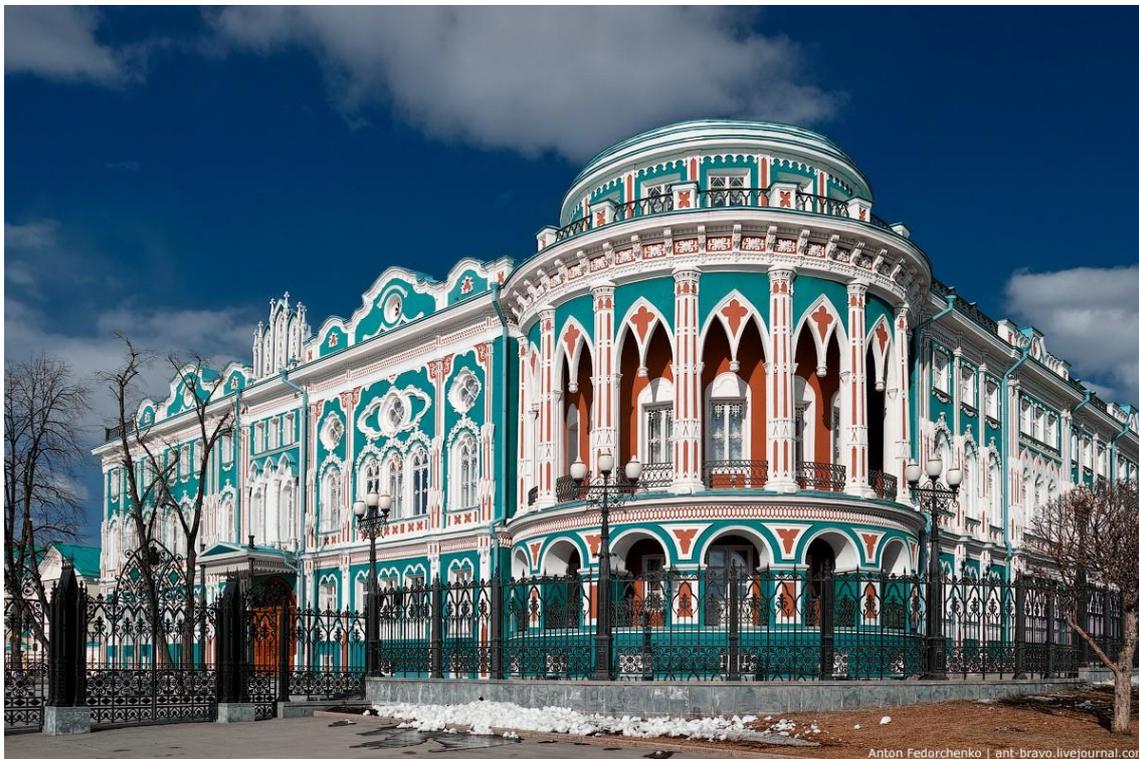
Запишите в поле для ответа, смешение каких исторических стилей можно увидеть в этом памятнике:



Правильный ответ – готический, мавританский, барокко

Задание 05

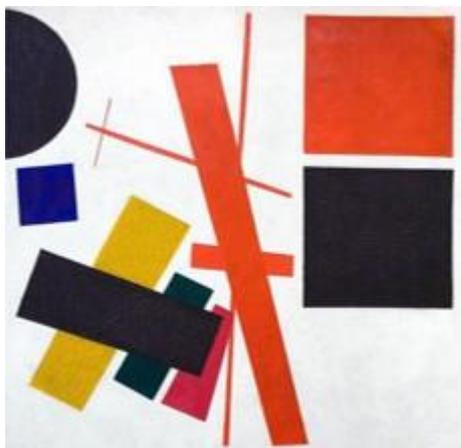
Выберите самую яркую архитектурную деталь и запишите в поле для ответа, в каких памятниках архитектуры определенного стиля она встречается. (2-3 памятника)



Правильный ответ - стрельчатая арка или стрельчатое окно, готика, Собор Парижской Богоматери (Собор в Кельне, Шартрский собор)

Задание 06

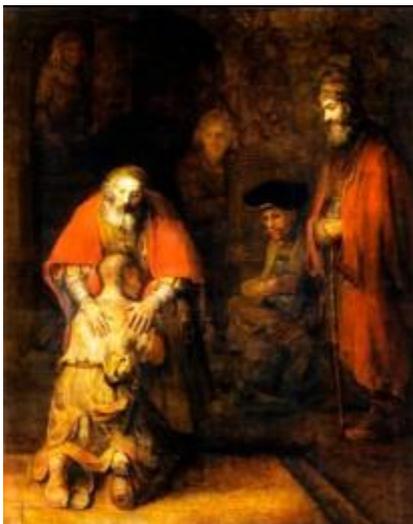
Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - К. Малевич, Супрематизм

Задание 07

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Рембрандт, Возвращение блудного сына

Задание 08

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Рафаэль Санти, Сикстинская мадонна

Задание 09

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Клод Моне, Впечатление. Восход солнца

Задание 10

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Рафаэль Санти, Прекрасная садовница

Задание 11

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Веласкес, Менины

Задание 12

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Мунк, Крик

Задание 13

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



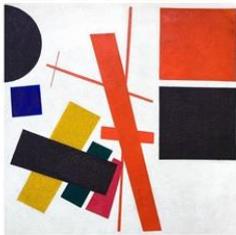
Правильный ответ - К. Брюллов, Последний день Помпеи

Задание 14

Сопоставьте представленные произведения искусства с музеями, в которых они находятся:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5
6. 6
7. 7
8. 8

1



2



3



4



5



6



7



8

A - Екатеринбургский музей изобразительных искусств

B - Государственный Эрмитаж

C - Дрезденская галерея

D - Музей Мармотан-Моне

E - Лувр

F - Музей Прадо

G - Национальная галерея в Осло

H - Русский музей

Правильный ответ - A-1 B-2 C-3 D-4 E-5 F-6 G-7 H-8

Задание 15

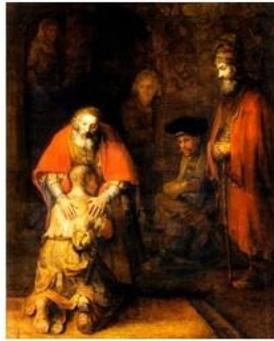
Соотнесите произведение искусства со стилем\эпохой его создания:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5
6. 6

1



2



3



4



5



6

A - Авангард

B - Барокко

C - Эпоха Возрождения

D - Импрессионизм

E - Экспрессионизм

F - Романтизм

Правильный ответ - A-1 B-2 C-3 D-4 E-5 F-6

Задание 16

Запишите в поле для ответа 3 устойчивых выражения, имени, эпитета в русском языке со словом "красный":

Правильный ответ - Красная девка, Весна-красна, На миру и смерть красна, Не красна изба углами, а красна пирогами, Владимир красно солнышко

Задание 17

Запишите в поле для ответа название двух картин (отечественных или зарубежных), которые содержат в названии слово «красный»:

Правильный ответ - Купание красного коня, Красные виноградники в Арле (Ван Гог)

Задание 18

Укажите, что является лишним в ряду:

А - Белая башня

В - Дом печати

С - Гостиница Исеть

Д - Музей молодежи

Правильный ответ - Д

Задание 19

Укажите, что является лишним в ряду:

А - каслинское литье

В - златоустовская гравюра на стали

С - тагильский поднос

Д - гжельская роспись

Правильный ответ - Д

Задание 20

Укажите, что является лишним в ряду:

А - буддизм

В - индуизм

С - христианство

Д - ислам

Правильный ответ - В

Задание 21

Укажите, кто является лишним в ряду:

А - Рафаэль

В - Микеланджело

С - Леонардо да Винчи

Д - Сандро Боттичелли

Правильный ответ - Д

Задание 22

Укажите, что является лишним в ряду:

А - фриз

В - карниз

С - колонна

Д - капитель

Е - атриум

Правильный ответ - Е

Задание 23

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них, которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Екатерина II, Вольтер, Академия художеств

Задание 24

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них, которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Людовик 14, Сервантес, Фонтан Треви в Риме

Задание 25

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них, которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Лоренцо Медичи, Макиавелли, Собор Св.Петра в Риме

Задание 26

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Классицизм

Задание 27

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Барокко

Задание 28

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Возрождение

Задание 29

Рассмотрите иллюстрации и запишите в поле для ответа фамилию, имя и отчество автора этих произведений:



Правильный ответ - Репин Илья Ефимович

Задание 30

Запишите в поле для ответа название картины под номером 1:



Правильный ответ - Садко

Задание 31

Запишите в поле для ответа название картины под номером 2:



Правильный ответ - Торжественное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года в день столетнего юбилея со дня его учреждения (название может быть неполным)

Задание 32

Запишите в поле для ответа название картины под номером 3:



Правильный ответ - Не ждали

Задание 33

Запишите в поле для ответа название картины под номером 4:



Правильный ответ - Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года
(название может быть неполным)

Задание 34

Запишите в поле для ответа название картины под номером 5:



Правильный ответ - Портрет М. П. Мусоргского

Задание 35

Установите соответствие между каждой картиной и жанром:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5



А - фольклорный или былинный жанр

В - совмещение жанра портрета и исторического жанра

С - бытовой жанр

Д - исторический жанр

Е - портрет

Правильный ответ - А-1 В-2 С-3 D-4 Е-5

Задание 36

Запишите в поле для ответа название самой известной картины этого автора, помимо представленных:

1**2****3****4****5**

Правильный ответ - Бурлаки на волге/ Запорожцы пишут письмо турецкому султану/ Крестный ход в курской губернии/ Портрет Достоевского

Вариант 2

Задание 01

Прочтите текст. Укажите, о каком художнике идет речь:

« Деятельность _____ в Успенском соборе не ограничивалась исполнением фресок. Он принимал также участие в написании икон для иконостаса. Есть серьезные основания полагать, что общая композиция иконостаса была задумана им и что к участию для осуществления этой сложной и очень трудоемкой задачи он привлек членов своей артели. Во всяком случае, дошедшие до нас иконы недвусмысленно свидетельствуют о том, что здесь подвизалось несколько мастеров и притом работавших в весьма различных манерах. В состав чина входят иконы Христа, Богоматери, Предтечи, архангелов Михаила и Гавриила, апостолов Петра, Павла, Андрея и Иоанна Богослова, святителей Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоуста и Николая (шесть икон, включая иконы пророков, хранятся в Русском музее, остальные находятся в Третьяковской галерее). «Сретение» и «Крещение» находятся в Русском музее, «Вознесение», «Благовещение» и «Сошествие во ад» — в Третьяковской галерее. Несомненно, чиновые иконы были задуманы самим мастером, на что указывает совершенство линейного очерка и ритмичность движения. Большинство фигур скомпоновано по излюбленному _____ ромбоидальному принципу: фигура наиболее широка в своей средней части и сужается кверху и книзу. Это придает ей особо одухотворенный характер, так как она едва касается ногами земли, тело же ее оказывается скрытым за широким, свободным одеянием. О тесной связи чиновых икон с _____ говорит и их дивный колорит, задуманный как единое целое. Темно-зеленые тона чередуются с золотисто-желтыми и красными, синие — с вишневыми. Эта гамма рассчитана на восприятие ее с большого расстояния, поэтому она предельно скупа. Но скупость цветовых сочетаний не делает их бедными. Здесь лишний раз подтверждается то правило, что колорит, если он только обладает цельностью и единством, основывается не на количестве красок, а на их качестве, вернее, на качестве цветовой композиции. Цвет дается крупными, непреломленными плоскостями, что помогает охватить фигуру одним взглядом. Во всех этих художественных приемах чувствуются традиции вековой культуры. При создании иконостаса Успенского собора художник опирался на феофановское наследие. Он должен был хорошо помнить чин Благовещенского собора, и он дал дальнейшее развитие заложенным в нем принципам. Увеличив размер фигур почти на один метр, решительно подчинив их плоскости, упростив силуэты, усилил интенсивность локального цвета, мастер достиг еще большей, по сравнению с Феофаном, монументальности....»

А - Андрей Рублев

В - Дионисий

С - Симеон Ушаков

Д - Феофан Грек

Правильный ответ - А

Задание 02

Рассмотрите знаменитое произведение древнерусской иконописи.
Укажите верные утверждения:



А - автор произведения – Дионисий

В - произведение кисти Андрея Рублева

С - работа называется «Богоматерь Одигитрия»

Д - икона написана масляными красками на холсте

Е - автору произведения посвящен художественный фильм режиссера А. Тарковского

Ф - икона хранится в Третьяковской галерее

Г - икона была написана в 14 в.

Правильный ответ - А, С, Ф

Задание 03

Рассмотрите внимательно иллюстрацию с архитектурным памятником Екатеринбурга «Усадьба Расторгуевых-Харитоновых». Запишите в поле для ответа стиль, к которому можно отнести этот памятник:



Правильный ответ - Классицизм

Задание 04

Запишите в поле для ответа детали памятника, которые указывают на этот стиль:



Правильный ответ – Симметричность, Использование колонн, Фронтон на портике, Отсутствие богатых украшений

Задание 05

Выберите самую яркую архитектурную деталь и запишите в поле для ответа, в каких памятниках архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга она встречается. (2-3 памятника)



Правильный ответ - колоннада, здание Главного Адмиралтейства в Петербурге (Казанский собор, дом Пашкова в Москве)

Задание 06

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Василий Кандинский, Серый овал

Задание 07

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Рембрандт, Даная

Задание 08

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Дюрер, Портрет молодого человека

Задание 09

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Огюст Ренуар, Портрет Жанны Самари

Задание 10

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Рафаэль Санти, Прекрасная садовница

Задание 11

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Веласкес, Менины

Задание 12

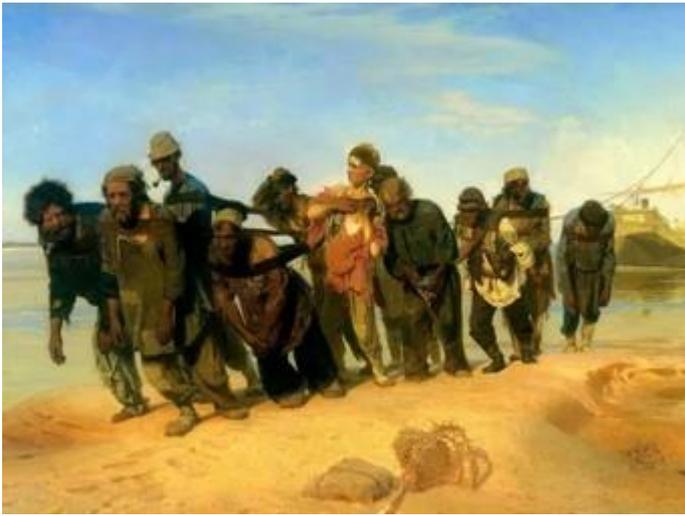
Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - Мунк, Крик

Задание 13

Запишите в поле для ответа автора и название данного произведения:



Правильный ответ - И. Е. Репин, Бурлаки на Волге

Задание 14

Сопоставьте представленные произведения искусства с музеями, в которых они находятся:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5
6. 6
7. 7
8. 8



A - Екатеринбургский музей изобразительных искусств

B - Государственный Эрмитаж

C - Дрезденская галерея

D - Гос.музей изобразительных искусств им. Пушкина

E - Лувр

F - Музей Прадо

G - Национальная галерея в Осло

H - Русский музей

Правильный ответ - A-1 B-2 C-3 D-4 E-5 F-6 G-7 H-8

Задание 15

Соотнесите произведение искусства со стилем\эпохой его создания:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5
6. 6

1



2



3



5



6

4

А - Авангард

В - Барокко

С - Эпоха Возрождения

Д - Импрессионизм

Е - Экспрессионизм

Ф - Реализм

Правильный ответ - А-1 В-2 С-3 Д-4 Е-5 Ф-6

Задание 16

Запишите в поле для ответа 3 устойчивых выражения, имени, эпитета в русском языке со словом "белый":

Правильный ответ - Белый воротничок, Белая башня, Белое платье, Белая зима, Белый шум

Задание 17

Запишите в поле для ответа название двух картин (отечественных или зарубежных), которые содержат в названии слово «белый» либо белый цвет является доминирующим в строе живописи:

Правильный ответ - Снег в Аржантее (Клод Моне), Масленица (Кустодиев)
(Зима (Саврасов))

Задание 18

Укажите, что является лишним в ряду:

А - Смольный собор

В - Большой Екатерининский дворец в Царском селе

С - Строгановский дворец

Д - Исакиевский собор

Правильный ответ - Д

Задание 19

Укажите, что является лишним в ряду:

А - исторический

В - мифологический

С - батальный

Д - бытовой

Е - анималистический

Ф - растительный

Г - портрет

Правильный ответ - Ф

Задание 20

Укажите, что является лишним в ряду:

А - Гиза

В - Вавилон

С - Хараппа

Д - Афины

Е - Микены

F - Лондон

Правильный ответ - F

Задание 21

Укажите, что является лишним в ряду:

А - труба

В - тромбон

С - корнет

Д - лютя

Е - валторна

Правильный ответ - D

Задание 22

Укажите, что является лишним в ряду:

А - розетка

В - нервюры

С - атриум

Д - аркбутаны

Е - неф

Ф - пинакль

Правильный ответ - С

Задание 23

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них, которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Лоренцо Медичи, Леонардо да Винчи, Собор Св. Петра в Риме

Задание 24

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них, которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Николай II, Дягилев, Ярославский вокзал

Задание 25

Запишите в поле для ответа имя исторического лица, имя культурного деятеля и название архитектурного объекта, связанного с одним из них,

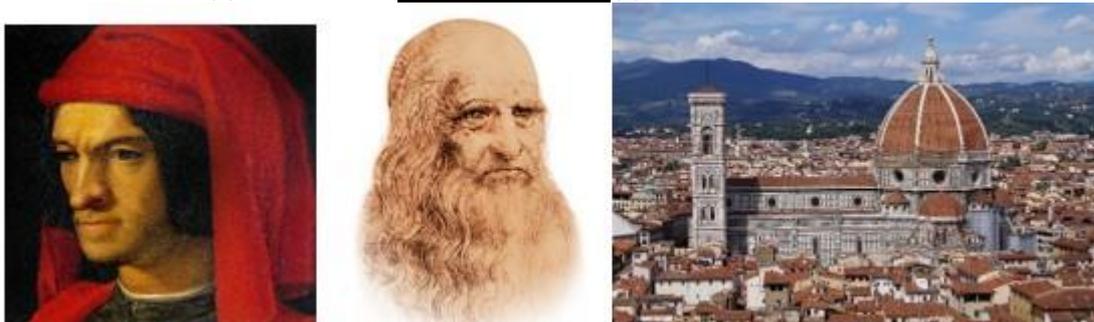
которые изображены на картинке:



Правильный ответ - Жанна де Арк, Эразм Роттердамский, Собор Парижской богородицы

Задание 26

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Возрождение

Задание 27

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Модерн

Задание 28

Запишите в поле для ответа общий стиль данной эпохи:



Правильный ответ - Готика

Задание 29

Рассмотрите иллюстрации и запишите в поле для ответа автора этих произведений:



Правильный ответ - Ван Гог

Задание 30

Запишите в поле для ответа название картины под номером 1:



Правильный ответ - Едоки картофеля

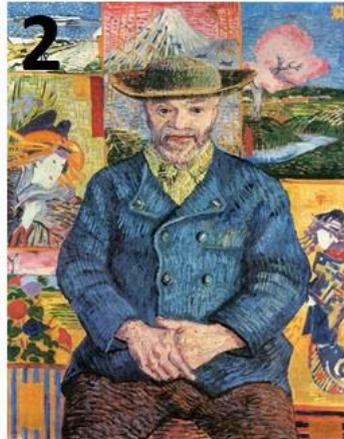
Задание 31

Запишите в поле для ответа название картины под номером 2:

1



2



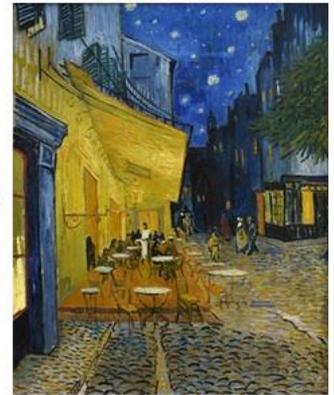
3



4



5

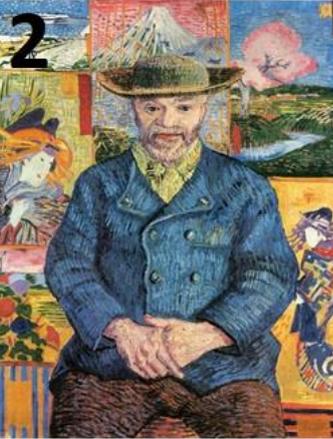


Правильный ответ - Портрет папаши Танги

Задание 32

Запишите в поле для ответа название картины под номером 3:

1



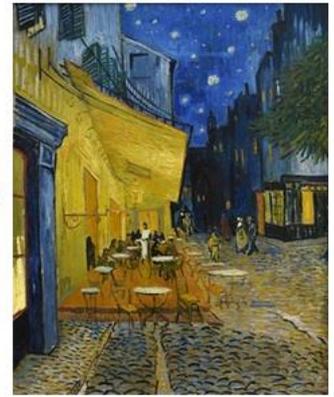
3



4



5



Правильный ответ - Звездная ночь

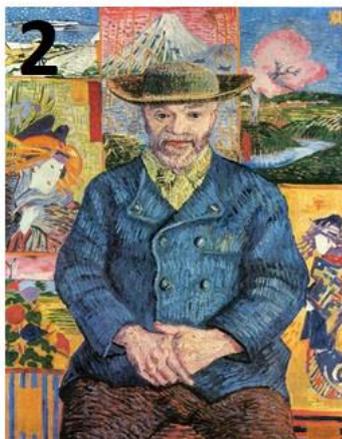
Задание 33

Запишите в поле для ответа название картины под номером 4:

1



2



3



4



5

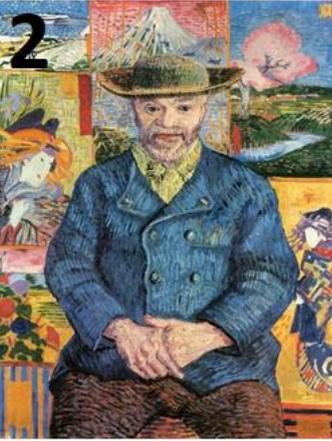


Правильный ответ - Цветущая ветка миндаля

Задание 34

Запишите в поле для ответа название картины под номером 5:

1



3



4



5



Правильный ответ - Ночная терраса кафе

Задание 35

Установите соответствие между каждой картиной и жанром:

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4
5. 5



А - бытовой жанр

В - портрет

С - пейзаж

Д - восточный жанр

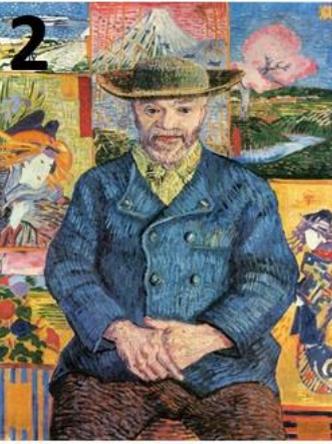
Е - городской пейзаж

Правильный ответ - А-1 В-2 С-3 Д-4 Е-5

Задание 36

Запишите в поле для ответа название самой известной картины этого автора, помимо представленных:

1



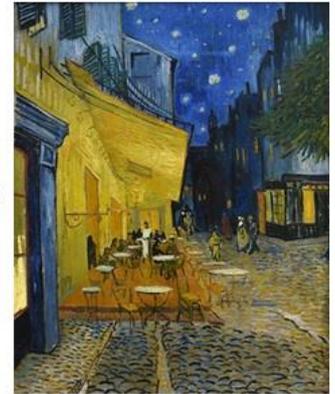
3



4



5



Правильный ответ – Автопортрет/ Ирисы/ Подсолнухи/ Пшеничное поле с воронами