Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №121

Приложение к рабочей программе по учебному предмету « Русский язык уровень ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО Русскому языку (8КЛАСС)

г. Екатеринбург, 2024

Назначение КИМ – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскомуязыку учащихся 8 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов после изучения тем.

Документы, определяющие содержание работы

1. . **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)**

2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023)

Кодификатор элементов содержания экзамена по русскому языку 8 класс

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**	**Метапредметный результат**	**Код предметного требования по кодификатору ГИА**
1	**По теме «Язык и речь»**		
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно- популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением	МП 1.2.5; 2.1.1; 2.1.3; 3.2.1; 3.3.1	ГИА 1.1
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)	МП 1.2.5; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 2.2.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 1.2
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публици-стических текстов различных функционально-смысловых типов речи	МП 1.1.6; 2.1.4; 3.4.1	ГИА 1.3
1.4	Владеть различными видами чтения: про-смотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым	МП 1.1.6; 2.1.4; 3.4.1	ГИА 1.4
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 1.5

	смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и про- читанных научно-чебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)		
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов	МП 1.1.6; 1.3.5; 3.2.3	ГИА 1.9
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120– 140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, состав-ленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	ГИА 1.11
2	**По теме «Текст»**		
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.10
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	ГИА 3.14
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	ГИА 3.14
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	ГИА 1.11

	опыт, тексты с опорой на произведения		
	искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)		
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект	МП 1.1.1; 1.3.2; 3.2.2; 3.4.1	ГИА 1.6
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности	МП 1.1.3; 1.3.2; 1.3.4; 3.2.2	ГИА 1.10
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации	МП 1.1.5; 1.2.5; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.3; 3.2.1; 3.3.1	ГИА 1.1; 1.7
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста	МП 1.1.5; 1.3.3; 2.1.3	ГИА 1.7
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы,сопоставлять исходный и отредактированный тексты	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.12; 4.7
3	**По теме «Функциональные разновидности языка»**		
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.3; 3.4.1	ГИА 3.14; 3.15
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги; Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	МП 1.3.1; 1.3.4; 2.1.4; 3.2.1; 3.3.1	ГИА 1.12

3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.3; 3.4.1	ГИА 3.14; 3.15
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	ГИА 1.11
3.5	Выявлять сочетание различных функцио- нальных разновидностей языка в тексте	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.3; 3.4.1	ГИА 3.14; 3.15
4	**По теме «Система языка»**		
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6	ГИА 2.9
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять Грамматическую синонимию словосочетаний	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6	ГИА 2.8
4.3	Проводить синтаксический анализ слово- сочетаний	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.8
4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.9
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.7	Различать способы выражения подлежащего	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.14

4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.14
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.10	Распознавать предложения полные и не- полные	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.14
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию одно- составных и двусоставных предложений	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, без- личное предложение)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.1	ГИА 2.13
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.15	Различать однородные и неоднородные определения	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10

4.17	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.18	Различать виды обособленных членов предложения	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	ГИА 2.10
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	ГИА 2.12
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.1	ГИА 2.11
4.23	Проводить синтаксический анализ пред- ложений	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.9
5	**По теме «Культура речи»**		
5.1	Применять нормы построения простого предложения	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.3
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* и *меньшинство*, количественными сочетаниями	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.3
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и*, *как… так и*	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.3

5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.3
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.3
6	**По теме «Орфография»**		
6.1	Проводить орфографический анализ слов	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.6
7	**По теме «Пунктуация»**		
7.1	Различать функции знаков препинания	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами *да*, *нет*	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.4	Применять нормы постановки знаков пре- пинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и*, *или... или*, *либо... либо*, *ни... ни*, *то... то*)	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.6	Применять нормы постановки знаков пре- пинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	ГИА 4.6
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	ГИА 3.7
8	**По теме «Выразительность русской речи»**		

8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте ф о н етические, словообразовательные, лексические, морфологические)	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	ГИА 3.15
8.2	Применять нормы использования инверсии	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	ГИА 3.15
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	ГИА 3.15
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	ГИА 3.15

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1
«ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО 7 КЛАССЕ»

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы по теме «Повторение изученного в 7 классе»

1. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Код раздела и элемента	Элементы содержания	Требования, проверяемые в ходе работы	Номер задания, тип задания
7.2.3	Структурные типы простых предложений: предложения осложненной и неосложненной структуры		1,Б
8.42	Безударное личное окончание глагола. Буква е –и в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2,Б 3,Б 4,Б 6,Б
8.60	Гласная перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2,Б 3,Б 4,Б 6,Б
4.8	Словообразовательный анализ слова.	Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов	4,Б 20,П
4.6	Морфемный анализ слова.	проводить морфемный и словообразовательный анализ слов	7,Б
8.58	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий и	Соблюдать в практике письма основные правила	5,Б 6,Б

	прилагательных, образованных от глаголов.	орфографии	9,Б
8.57	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.Б 3,Б 4,Б 8,Б
8.81	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	5,Б 6,Б 9,Б
8.28	Буквы о и е после шипящих и ц	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	10,Б
8.26	Не с существительными.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.33	Не с именами прилагательными.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11.Б 15,Б
8.39	Не с глаголами.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.52	Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.56	Не с причастиями.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.62	Не с деепричастиями	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.63	Правописание не с наречиями на -о и –е.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	11,Б 15,Б
8.84.	Правописание служебных слов	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	12.Б 14,Б
5.3	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	Умеют опознавать синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	13.Б
6.3	Морфологический анализ слова.		13,Б 21,П 22,П 23,П 24,П
6.11	Служебные части речи.		13,Б 21,П 22,П 23,П 24,П
6.8.6	Текстообразующая роль деепричастий. Употребление в речи деепричастий.		16,Б
9.8	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных существительными	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	17,Б
1.6	Текст как продукт речевой деятельности.	владеть навыками информационной переработки прочитанного текста;	18,Б

		создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой стилевой разновидности языка	
7.2.5	Грамматическая (предикативная) основа предложения		19,Б
7.2.6	Особенности связи подлежащего и сказуемого.Порядок слов в предложении.		19,Б
7.2.3	Структурные типы простых предложений: предложения осложненной и неосложненной структуры		25,П
6.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи.		21.П 22,П 23,П 24,П

2. Спецификация входной контрольной работы по русскому языку в 8 классе

1.Назначение КИМ

Форма проведения: контрольная работа

Цель: оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 8 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов.

2. Используемые источники при составлении КИМ:

Оценочные материалы с сайта ФИПИ, материалы для подготовки к ВПР по русскому языку, сборник «Русский язык. Тематический контроль» под ред. И.П.Цыбулько

Время работы 40 минут. При проведении работы дополнительные материалы не используются.

3. Критерии оценивания

Задания Части 1 - оцениваются в 1 балл
Задания Части 2- оцениваются в 2 балла

4. Шкала перевода баллов в отметку:

Количество баллов	**0-13**	**14-19**	**20-25**	**26-31**
Отметка	**2**	**3**	**4**	**5**

5. Образец работы

Часть 1

1. Найдите предложение с причастным оборотом.

А) Шумело море, крепнущий ветер надувал паруса.

Б) Проснувшись, мы пошли на зарядку.

В) На её столе лежал открытый на любимой странице томик Пушкина.

Г) Он не сразу увидел, как изменилась родная деревня за время его отсутствия.

2. Какой вариант ответа соответствует последовательности пропущенных букв в словах:

пол..щий сорняки, мел..щий кофе, ре..щий флаг, кле..щий карандаш.
А) ю, ю, ю, я
Б) я, ю, я, ю
3. Какой вариант ответа соответствует последовательности пропущенных букв в словах:
рису..мая картина, колебл..мые ветром, завис..мый от других, вид…мый вдали, обвиня..мый судом.
А) е, е, и, и, е
Б) и, и, е, е, е
4. Укажите ошибку в образовании страдательного причастия прошедшего времени:
А) настоять – настоенный
Б) посеять – посеянный
5. Какой вариант ответа соответствует последовательности пропущенных букв в словах:
опубликова..ая книга, балова..ая девчонка, зва..ый ужин, нечище..ые улицы.
А) н, н, н, нн
Б) нн, нн, н, н
6. Что нужно вставить: Н или НН в словах предложений? Выберите правильный ответ.
1. Нам понравился пече..ый в золе картофель.
2. Я приготовила в духовке пече..ый картофель.
А). В обоих случая нужно вставить ***нн***.
Б). В 1-м случае нужно вставить ***нн***, во 2-м – ***н***
7. Назовите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов:
А) предосенний,
Б) обнявшись,
В) обнявшийся,
Г) предложение
8. Какой вариант ответа соответствует последовательности пропущенных букв в словах:
полива..мые цветы, потер..нное время, подстрел..нный волк, расстрел..нный противник.
А) е, е, я, е
Б) е, я, е, я
9.-*НН*- пишется во всех словах ряда:
А) моче..ое яблоко, уроки не выуче..ы,
Б) провере..ый временем, медле..ый ход
10. *Ё* пишется во всех словах ряда:
А) стереж..т, учащ..нный,
Б) собач..нка, отвлеч..н.
11. В каком ряду оба слова с НЕ пишутся раздельно?
А) (не)слышащий никого, (не)навидящий взгляд
Б) (не)ощущая, (не)достал
12. Раздельно пишется предлог:
А) (в)течение,
Б) (в)следствие,
В) (в)роде.
13. В каком предложении выделенное слово <u>не является</u> предлогом?
А). Они говорили, *не смотря* друг другу в глаза.
Б). Ребята не пошли в лес *ввиду* ненастья.
В). Земля вращается *вокруг* солнца.
Г).*Несмотря* на дождь, мы пошли в поход.
14. Какой вариант ответа соответствует последовательности пропущенных букв в словах:
в течени.. каникул, в продолжени.. суток, в продолжени.. романа узнали, в продолжени.. получаса.
А) е, е, и, е
Б) и, и, е, и
15. Укажите предложение, в котором *не* является частицей.

А). Есть (не)мытые фрукты (не)много странно.
Б). Дети испугались и, (не)помня себя, бросились бежать через дорогу.
16. Выберите грамматически правильное продолжение.
Хорошо подготовившись к экзамену, ...
А) ...развивается память и мышление.
Б) ...я сдам все экзамены на «отлично».
17. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно.
А) Используя теоретический материал параграфа об устном народном творчестве, подготовьте сообщение о пословицах.
Б) Солнце встает над безоблачным горизонтом не встречаясь с облаками.

Прочитайте фрагмент текста и выполните задания 18-19

А. Всякий язык развивается, и вместе с ним изменяются его нормы. **Б**. Как известно, языковая норма является регулятором правильности литературного языка и условием его устойчивости, стабильности. **В**. Нет, незыблемых норм не бывает. **Г.** Но значит ли это, что языковая норма постоянна, неизменна, незыблема?
А18. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?
А) Б, В, А, Г;
Б) Б, Г, В, А.
А19. Что является грамматической основой в одном из предложений?
А) язык развивается.
Б) норма постоянна, неизменна.

Часть 2

(1)Нина уже давно существует в состоянии непреходящего душевного напряжения. (2)Сегодня девчонки в школе опять хвастались своими парнями. (3)Прямо чуть ли не у каждой есть друг. (4)А у неё нет.
(5)Раньше она жила себе и жила, была вполне удовлетворена молодёжным сериалом «Школьники» и девчачьими глянцевыми журналами, из которых можно было вырезать картонных кукол и одевать в платья для принцесс. (6)Но пришёл день, и Нина выгребла из всех ящичков картонных кукол, заколочки в виде бабочек и сердечек, фенечки, подвески из стекляшек, пластиковые серьги и отправила это богатство в мусоропровод. (7)Она действовала решительно и методично, будто готовилась к какой-то новой жизни, освобождая свою комнату от дешёвого хлама, игрушек и глупых журналов. (8)А через какое-то время она вдруг поняла, что все изменения, по большому счёту, были только внешними: её жизнь по-прежнему пуста, скучна и очень однообразна: школа, дом, книги, Интернет…
(9)Нина как-то ещё мирилась с такой скудной жизнью, пока её лучшая подруга Иришка вдруг в одночасье не влюбилась в Валерку Селиванова, и теперь влюблённые в течение последнего месяца всюду ходили вместе, трогательно взявшись за ручки.
(10)Если бы она могла противопоставить Иришкиному Валере своего друга… (11)Но друга нет…
(12)А раз нет, может быть, стоит его придумать? (13)А что! (14)Имя она уже для него нашла – Дмитрий. (15)Как он может выглядеть? (16)Пусть он будет высоким, стройным, широкоплечим, как положено настоящим мужчинам, даже и юным… (17)И обязательно брюнетом! (18)Его глаза пусть будут серыми, чтобы контрастировали с волосами. (19)Это так красиво, когда из-под тёмной чёлки смотрят чистые светлые глаза! (20)Темноволосые люди, конечно, чаще всего кареглазые, но Митя же не настоящий. (21)Он, так сказать, виртуальный герой! (22)Виртуальный… (23)Виртуальный?! (24)Точно! (25)Идея!
(26)Нина сбегала в ближайший салон сотовой связи, купила там новую сим-карту. (27)Дома она её активировала, включив компьютер. (28)Вот она, сеть «Все к нам!»… (29)Регистрация…

(30)Имя, фамилия, номер мобильника, пароль… (31)Какой бы придумать пароль? (32)А вот какой… (33)Набираем латиницей «моя мечта»… (34)Предлагаете добавить какую-нибудь цифирь? (35)Пожалуйста… (36)Получилось «моя мечта в 15 лет»… (37)Ага, пропустили! (38)Отлично! (39)Биографию виртуальному Мите она придумала без труда, а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то ограде и красиво улыбается. (40)Глаза у него светлые, а волосы тёмные, как по заказу…

(41)Сделав всё, что нужно, для заполнения Митиной страницы, Нина удовлетворённо выдохнула и откинулась на спинку компьютерного кресла, чтобы полюбоваться делом рук своих. (42)В сети «Все к нам!» ~~появился~~ новый пользователь Дмитрий Алексеев, который будет так красиво ухаживать за Ниной Кирьяновой, что от зависти перекосит не только Динку Свисяеву с её Славиком, но и всех остальных одноклассниц!

(По С.А. Лубенец)

20. Назовите способ образования слова УДОВЛЕТВОРЁННО.

21. Из предложений 1-8 выпишите краткое страдательное причастие.

22. Из предложений 26-30 выпишите деепричастие.

23. Из предложений 9-11 выпишите производный предлог.

24. Из предложений 18-21 выпишите подчинительные союзы

25. Из предложений 40-42 выпишите номер того, которое осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 «СЛОВОСОЧЕТАНИЕ. ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы по тем «Словосочетания. Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения»

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 8 классе. Объект оценивания: оценить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения".

Вид работы: Контрольная работа.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.
- Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности.
- Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.

Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

- Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).
- Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)

Критерии оценивания контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Каждое верно выполненное задание (1-22) оценивается одним баллом.

Правильно выполненное задание №23 оценивается максимально 4 баллами.

Максимальный первичный балл за работу – 26 баллов.

Первичный балл	Менее 13	13-16	17-21	22-26
Отметка	2	3	4	5

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
85% -100%	Высокий	5
65% -81%	Повышенный	4
50% -61%	Базовый	3
Менее 50%	Не достиг базового уровня	2

4. Образец работы

Часть№1

1. Словосочетание — это

1) сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных только по смыслу
2) сочетание двух или нескольких слов разных частей речи, связанных грамматически
3) сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически
4) сочетание самостоятельного и служебного слов, связанных по смыслу и грамматически

2. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

1) душистые ягоды
2) листья малины
3) около леса
4) по гладким стволам

3. Какое из словосочетаний является цельным (неделимым, синтаксически неразложимым)?

1) отправиться пешком
2) жаркими лучами
3) желая остановить
4) несколько минут

4. Главным словом в словосочетании задумавшись о прошлом является

1) глагол
2) причастие
3) деепричастие
4) наречие

5. Какое словосочетание является именным?

1) смутно мерцая
2) разговаривая вслух
3) по-прежнему хорош
4) ничем не нарушаемая

6. Зависимым словом в словосочетании скоро остановился является

1) слово состояния
2) краткое прилагательное
3) краткое причастие
4) наречие

7. Определите вид подчинительной связи в словосочетании уверенность в победе.

1) согласование
2) управление
3) примыкание

8. В каком словосочетании использована связь примыкание?

1) ждать отъезда
2) сверкая на солнце

3) весело играя
4) вспоминая о лете

9. В каком ряду во всех словосочетаниях использована связь согласование?

1) в новом доме, у синеющего пруда, очень весело
2) на крылечке террасы, у второго подъезда, к нашему дому
3) семеро козлят, на влажной траве, гуляя в непогоду
4) моё сердце, белоснежные вершины, первое свидание

10. **Укажите неверное утверждение**

А. Второстепенные члены предложения распространяют только грамматическую основу. Б. По способу выражения определения делятся на согласованные и несогласованные.
В. Прямое дополнение может относиться только к глаголам и выражается только винительным падежом.
Г. Подлежащее может выражаться различными частями речи.

11. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.

А**.** В доме напротив зажгли свет.
Б. «Спозаранку» - слово с тремя приставками и двумя суффиксами. В.
Весь день стоит как бы хрустальный.
Г. Ночью месяц тускл.

12. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

А. Обнялись облака и уснули без грусти. Б.
Я начал строить новый дом.
В. Мир кажется мне книгой бесконечной. Г.
Об осеннем лесе буду сказку сказывать.

13. Найдите предложение с составным именным сказуемым.

А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей. Б.
Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.
В. Ребята будут купаться в реке. Г.
Почему ты долго был на улице?

14. Найдите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

А. Мир без книг мир дикарей.
Б. Жизнь коротка искусство долговечно. В.
Я всем чужой.
Г. Ласковое слово что весенний день.

15. Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

А. **Часовой** стережёт объект.
Б. **Море** посылало на берег влажность.
В. Ветер кружит опавшие **листья.**
Г. **Воск** со свечи оплыл на салфетку.

16. Найдите предложение с косвенным дополнением.

А. Я окно распахнул.
Б. Морячок играл старинный вальс. В.
Слепит глаза реки далёкой дрожь. Г.
Старуха пряла свою пряжу.

17. Укажите предложения, в которых дополнение выражено глаголом в неопределённой форме.

А. Николай надеялся успеть к обеду домой. Б.
Любить природу – значит любить Родину.
В. Цель литературы – помогать человеку понимать самого себя. Г.
Он приезжал домой пообедать.

18. Найдите предложение с несогласованным определением.

А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.
Б. Пряди различной длины торчали из-под его берета.
В. И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.
Г. Люблю дымок спалённой жнивы.

19. Найдите предложение с обстоятельством цели.

А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.

Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских. В.
Слегка накрапывал дождик.
Г. Ветер постепенно стихает.
Часть 2 Прочитайте текст и выполните задания 20-22

1) Учась в гимназии, Гоголь играл во многих пьесах, поставленных на сцене ученического театра. 2) Удачны были в его исполнении женские роли, особенно роль помещицы Простаковой в «Недоросле» Фонвизина.
3) Сюжет «Ревизора» подсказан Гоголю Пушкиным. 4) Комедия была написана в течение двух месяцев, и впоследствии драматург, волновавшийся за будущее пьесы, присутствовал на репетициях, давая актёрам ценные советы. 5) Его сатира была остра, как нож, разящий врага.
Задание 20: укажите номера предложений, в которых встречается обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.
Задание 21: укажите номера предложений, в которых встречается составное именное сказуемое.
Задание 22: укажите номера предложений, в которых содержится причастный оборот. Каким членом предложения он является?
Задание 23: выполнить полный синтаксический разбор предложения «Учась в гимназии, Гоголь играл во многих пьесах, поставленных на сцене ученического театра».

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3
«ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Система оценивания диктантов

Время на выполнение работы: 40 минут (1 урок)

При оценке диктантов исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;
На правила, которые не включены в школьную программу;
На еще не изученные правила;
В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:
В исключениях из правил;
В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
В написании ы и и после приставок;
В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой.

*Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок***.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово илиего форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующаяподобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то всеони считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивания контрольной работы (диктант с грамматическими заданиями)

Отметка	**Число ошибок (орфографических / пунктуационных)**	**Грамматические задания**
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)	Выполнены верно все задания
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)	Выполнено правильно не менее 3/4 заданий
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе); 6/6 (если ошибки однотипные или негрубые)	Правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6	Не выполнено более половины заданий

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Образец работы

Слышишь, как жалобно кричит чайка над взволнованным морем? В туманной дали, на западе, теряются его темные воды. Холодно, ветрено. Глухой шум моря, то ослабевая, то усиливаясь, точно ропот соснового бора, величавыми вздохами разносится вместе с криками чайки... Видишь, как бесприютно вьется она в осеннем тумане, качаясь по холодному ветру? Это к непогоде. Здесь, на неприветливом северном море, на его пустынных островах и прибрежьях, круглый год ненастье. Теперь же, осенью, север еще печальнее. Море угрюмо вздувается и становится темно-железного цвета. Издали необозримая равнина его кажется выше берега. Ветер гонит с запада волны и далеко разносит крики чайки. Море, налетая с грохотом и шумом на берег, роет под собой гравий и, как кипящий снег, рассыпается с шипением и вползает на берег, но тотчас же скользит, как стекло, назад, подпирая собой новый крутящийся вал, а вдали расшибается о камни и высоко взвивается в воздух. (По И. Бунину)

Грамматическое задание 1 задание: обозначить в тексте обособленные члены. 2 задание: выполнить синтаксический разбор предложения: 1 вариант (В туманной дали, на западе, теряются его темные воды.) 2 вариант (Теперь же, осенью, север еще печальнее.)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4

«ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА КУРС 8 КЛАССА»

Спецификация итоговой работы по русскому языку 8 класс

1. Назначение тестовой работы

Назначение контрольной работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 8 классов образовательных учреждений требованиям государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Нормативно-правовая база

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных

стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года № 1089), Закон Российской Федерации «Об образовании».

3. Характеристика структуры и содержания работы

- Общее количество заданий в работе – 25.
- Характеристика структуры работы

Контрольная работа разделена на 2 части и включает задания разных типов.

Часть 1 включает 15 заданий (1-15). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из 9 заданий (16-24) требующих краткого ответа и одного (25) задания на соответствие. Ответы к этим заданиям должны быть сформулированы самостоятельно. В заданиях этой части ответ дается в виде комбинации цифр или букв. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	15 *(1-15)*	15	*с выбором ответа*
Часть 2	9 *(16-24)*	18	*с кратким ответом*
Часть 2 (установить соответствие)	*25*	4	*С кратким ответом*
Итого:	*25*	*37*	

4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить необходимый комплекс знаний и умений по предмету. Все задания содержат элементы содержания, изучаемые в 8 классе.

Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из текста, интерпретировать содержание прочитанного текста, осуществлять компрессию текста).

1. Элементы содержания, относящиеся к коммуникативной компетенции учащихся:

текст как продукт речевой деятельности: основные признаки текста, функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), функциональные стили речи, содержание текста, структура текста.

2. Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенциям учащихся:

– состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка;

– морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные и служебные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, основные морфологические нормы русского литературного языка;

– синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, виды сказуемых, предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вводные,

вставные слова и конструкции, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;

– орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;

– пунктуация: знаки препинания, их функции, разделительные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом предложении (обособленные определения, обстоятельства, уточняющие члены предложения, обращения, вводные слова и конструкции, однородные члены предложения), при прямой речи, цитировании, диалоге, сочетание знаков препинания.

5. Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

– умение распознавать: функциональные стили речи и функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы;

– умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления,

– умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

– умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;

– умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, функциональные стили речи, анализировать структуру.

6. Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 90 минут (2 урока).

Дополнительное оборудование не требуется.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Часть 1

За **верное** выполнение заданий **первой части** итоговой работы (задание 1-15) обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов

Часть 2

За **верное** выполнение заданий **второй части** итоговой работы (задание 16-24) обучающийся получает по 2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 2 балла выставляется, если верно указаны все слова или цифры.

За каждую правильно указанную позицию в задании на соответствие 25 выставляется 1 балл. Максимальный балл за задание на соответствие – 4 балла. максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 10 тестовых заданий второй части работы (задания с кратким ответом), – **22 балла**

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся за выполнение всей итоговой работы, – 37 баллов.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 28 баллов (от 14 до 28) за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 29 и не более 34 баллов (от 29 до 34) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 35 и не более 37 баллов (от 35 до 37) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

8. Образец работы

1.Укажите, в каком предложении производный предлог пишется вместе.

1) (В)отличие от многих он выполнил задание вовремя.
2) (По) причине задержки в пути лошади отстали, а мы ушли вперёд.
3) Продолжать занятия (в)течение недели.
4) Ошибка была допущена (в)следствие невнимательности

2.Укажите вариант, где во всех случаях на месте пропусков пишется буква Е.

1) н… на что не обижаюсь, н… о каком происшествии не слышал
2) н… в ком не сомневаюсь, н… для кого петь
3) н… от кого бежать, н… с кем поговорить
4) н… перед кем отчитываться, н… о чем не рассказал

3.Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется слитно.
1) Я пошла в парк, что(бы) встретиться с подругой.
2) Теперь я тебе не поверю, что (бы) ты ни сделала.
3) Он купил то (же), что и Мишка.
4) Сегодня так (же) пасмурно, как и вчера.

4.Укажите, какой союз не может употребляться с однородными членами
1) также 2) тоже 3) чтобы 4) однако

5.Укажите, какой из приведённых примеров является словосочетанием
1) под снегом 2) жёлтый мяч 3) после встречи 4) заяц убежал

6.Укажите словосочетание с подчинительной связью согласование
1) зелёная трава 2) его мнение 3) посмотрел на солнце. 4) след медведя

7.Укажите вариант, в котором правильно указано сказуемое в предложении:
Твердое сознание долга есть основа характера
1) твердое сознание 2) есть основа
3) есть 4) основа характера

8.Укажите простое неопределённо-личное предложение.
1) Уходим завтра в море
2) Меня вызвали к директору.
3) Смеркалось.
4) В воздухе тишина.

9.Укажите предложение с обстоятельством причины.
1) Кругом кричали коростели.
2) Кораблей не видно было из-за тумана.
3) Вчера я приехал в Пятигорск.
4) Неожиданно он почувствовал боль.

10.Укажите вариант, в котором правильно указаны все определения предложения:
От каждого подчиненного Суворов требовал быстрого соображения и точного ответа.
1) каждого, подчиненного, точного
2) каждого, быстрого, подчиненного
3) подчиненного, быстрого, точного
4) точного, быстрого, каждого

11.Укажите предложение с косвенным дополнением
1) Бабушка вязала теплый свитер
2) Я расскажу о своей победе
3) Я нарисую добрую картину
4) С горы хорошо видно дом и школу

12.Укажите, в каком предложении нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).
1) Север дышит ветром ночи и полынь колышет
2) Сила свет красота ночи стали ослабевать
3) Все последнее время стояли пасмурные серые дни
4) Юный лес в зеленый дым одетый теплых гроз нетерпеливо ждет

13.Укажите предложение, в котором нет обособленного оборота (знаки препинания не расставлены).

1) Возмущенный до глубины души мальчишка стиснул зубы.
2) Резкие голоса увлеченных спором людей нарушали тишину ночи.
3) Дорога изрытая глубокими колеями шла вдоль реки.
4) Одетая в легкое белое платье она сама казалась белее и легче

14.Укажите вариант, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

Вера(1)улыбаясь(2)шла по улице(3)глядя на луг(4) украшенный цветами.

1) 1,4 2) 3,4 3) 1,2,3,4 4) 1,2,3

15.Укажите предложение, в котором нет вводных конструкций (знаки препинания не расставлены).

1) Сладковатый вкус этого чая казалось принадлежит совсем другому сорту
2) Это сияние казалось ему знакомым.
3) Бесчисленные золотые звёзды казалось тихо текли наперерыв мерцая.
4) Болезнь казалось с каждым днем все более отступала

.

Ответы следующих заданий запишите аккуратным разборчивым почерком на бланке ответов рядом с номером каждого задания (№№ 16-24)

1. Передо мной серело пустынное поле. 2) Один сторожевой курган стоял вдалеке и, казалось, зорко охранял равнины. 3) С утра в степи было по-весеннему холодно и ветрено. 4) Ветер, просушивая колеи дороги, шуршал прошлогодним бурьяном. 5) За мной, на западе, картинно рисовалась на горизонте гряда меловых гор. 6) Темнея пятнами лесов, как старинное, тусклое серебро, она тонула в утреннем тумане. 7) Ветер, дувший мне навстречу, холодил лицо. 8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости. 9) За курганом блеснула ложбина, круглая, налитая весенней водой. 10) Есть что-то чистое и весёлое в этих апрельских болотцах. 11) Над ними вьются звонкоголосые чибисы, серенькие трясогузки перебегают по ее бережкам, оставляя на иле свои звездообразные следы. 12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба. 13) Курган был дикий. 14) Ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием 15) «Время его навсегда проходит, - подумал я. – 16) В вековом забытьи он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей

16 Определите стиль текста

17 Разделите текст на абзацы. Укажите номера предложений, с которых начинаются второй и третий абзацы.

18 Выпишите все наречия из предложений 3-5. по-весеннему, картинно

19 Выпишите сказуемое из предложения 13

20 Укажите количество словосочетаний в предложении 7

21 Из предложений 1,2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом

22 Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ

23 Укажите каким членом предложения является ВЕЛИЧИЕМ в предложении 14

24 Среди предложений текста найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи личного местоимения в форме косвенного падежа. Напишите номер этого предложения.

25 Установите соответствие **м**ежду предложениями, взятыми из текста, и их синтаксической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба.	А) Простое предложение, осложненное уточняющим дополнением
14) Ещё ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием	Б) Простое предложение, осложненное однородными обособленными обстоятельствами
16) В вековом забытьи он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей	В) Простое предложение, осложненное обособленным определением

8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости	Г) Простое предложение, осложненное обособленными нераспространенными однородными определениями
	Д) Простое предложение с обособленным приложением

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 256233904371995990837526139856067300059550830095

Владелец Гунба Елена Германовна

Действителен С 06.11.2025 по 06.11.2026